

МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО И СРЕДНЕГО СПЕЦИАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН
ДЖИЗЯКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМ. АКАДЫРИ

Ректор ДжиЗякского государственного педагогического университета им. Акадыри
проф. Шарифов И.С.
«»
2022 г.

СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК С ОСНОВАМИ ЯЗЫКОЗНАНИЯ
УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

- Область знаний: 100000 – Образование
- Область образования: 110000 – Образование
- Направление образования: 60111700 - Русский язык в иноязычных группах

Код модуля/дисциплины НГГА110	Учебный год 2022-2023	Семестр 2	Кредиты 6
Тип модуля/дисциплины обязательный	Язык обучения русский	Часов занятий в неделю 6	
Наименование дисциплины	Аудиторные занятия (часы)	Самостоятельное изучение (часы)	Общая нагрузка (часы)
Современный русский язык с основами языкознания	34ч (лек) + 36ч (прак) + 20ч (зав) = 90	90	180
<p>1. Содержание дисциплины. Изучение актуальных проблем современного русского языка, системное изучение современного русского литературного языка в плане синхронии, определение закономерностей и тенденций его развития, характеристика подсистем в их взаимосвязи, приобщение студентов направления образования бакалавриата русский язык в иноязычных группах к современным, во многом существенно отличным от школьных, научным представлениям о языковой системе современного русского языка; выработка квалифицированного отношения к тенденциям в современном русском языке.</p> <p>Цель дисциплины - системное изучение современного русского литературного языка в плане синхронии, определение закономерностей и тенденций его развития, характеристика подсистем в их взаимосвязи, приобщение студентов направления образования бакалавриата русский язык в иноязычных группах к современным, во многом существенно отличным от школьных, научным представлениям о языковой системе современного русского языка; расширить представления о языковании как о науке, базовой терминологии языкознания, его аспектах и школах, взаимосвязи языка и общества, языка и мышления, языка и речи, происхождения языка, его развития и функций, системы и структуре языка, основ теории, основных единицах и терминах фонетики, фонологии, звукового и фонемного состава слова, фонетических законов, особенностей членения звукового потока, характера русского ударения, особенностей интонации, норм орфоэпии, принципов графики и орфографии и умение их использовать, лексической системы русского языка, фразеологии, теоретических и практических принципов и приемов фонетического и лексического анализа.</p> <p>Задачи дисциплины - формирование у студентов направления образования бакалавриата русский язык в иноязычных группах теоретических знаний о языковании как о науке, базовой терминологии языкознания, его аспектах и школах, взаимосвязи языка и общества, языка и мышления, языка и речи, происхождения языка, его развития и</p>			

<p>функциональ, системе и структуре языка, основе теории, основных единицах и терминах фонетики, фонологии, звукового и фонемного состава слова, фонетических законов, особенностей членения звукового потока, характера русского ударения, особенностей интонации, принципов графики и орфографии и умение их использовать; лексической системы русского языка, фразеологии; способности самостоятельного осмысления фактов русского литературного языка, закономерностей его развития; умение ориентироваться в базовой терминологии, пользоваться специальной литературой.</p>	<p>II. Основные теоретическая часть (лекционные занятия). II. I. Дисциплина включает в себя следующие темы:</p> <p>Тема 1. Раздел «Фонетика». Предмет и задачи дисциплины. Происхождение, функции и сущность языка.</p> <p>Предмет и задачи дисциплины. История возникновения и развития языкознания. Аспекты языкознания. Теоретическое языкознание. Языкознание общее и частное. Прикладное языкознание. Структурные элементы языковой системы. Основные разделы лингвистики. Связь языкознания с другими науками. Связь языкознания с гуманитарными науками, социальными научными дисциплинами, педагогическими науками. Языкознание и естественные науки. Социолингвистика. Психолингвистика. Нейролингвистика.</p> <p>Происхождение языка. Внешние и внутренние факторы развития языка. Проблема происхождения языка. Источники языка. Биологические теории происхождения языка. Социальные теории происхождения языка. Учение о происхождении человека и языка. Природа и сущность языка. Язык как общественное явление. Язык и общество. Язык и невербальные средства общения. Функции языка.</p> <p>Тема 2. Предмет фонетики. Три аспекта фонетики. Речевой аппарат. Понятие об артикуляции.</p> <p>Предмет и задачи фонетики. Три аспекта фонетики: акустический, артикуляционный, социальный. Звук речи как минимальная единица фонетики. Речевой аппарат человека. Активные и пассивные органы речи. Понятие об артикуляции звука и ее фазы.</p> <p>Акустические и артикуляционные признаки гласных и согласных разных языков. Классификация гласных звуков разных языков. Артикуляционная база языка. Фонетические транскрипции. Соответствие используемых знаков другим системам транскрипции.</p>
---	--

Тема 3. Фонетические процессы.

Фонетические процессы. Позиционные звуковые изменения. Редукция безударных гласных. Фонетический закон конца слова. Палатализация согласных. Сингармонизм (гармония) гласных звуков. Протеза. Комбинаторные звуковые изменения. Ассимиляция согласных звуков. Диссимиляция звуков. Аккомодация. Эпентеза. Элизия. Диреза. Метатеза. Гаплогогия. Субституция.

Тема 4. Сегментация речевого потока.

Сегментные и суперсегментные фонетические единицы. Фраза, речевой такт, фонетическое слово, слог. Слог и его структура. Слогоделение.

Ударение. Типы ударения. Интонация и её виды. Функции интонации. Особенности ударения и интонации в русском и изучаемом иностранном языках.

Тема 5. Фонология. Понятие о фонеме. Сильные и слабые позиции фонем. Фонологические школы. Спорные вопросы фонологии.

Фонологические школы. Спорные вопросы фонологии. Понятие фонемы в трактовке разных учёных. Функции фонем.

Сильные и слабые позиции фонем. Функции фонем. Сигнификативная и перцептивная функции фонем. Признаки фонем. Дифференциальные и интегральные признаки фонем. Сильные и слабые позиции фонем. Варианты фонем. Понятие о системе фонем.

Тема 6. Предмет и задачи орфоэпии.

Предмет и задачи орфоэпии. Задавшие орфоэпических норм. Стили произношения. Нормы литературного произношения. Исторические основы литературного произношения. Причины отступлений от литературных произносительных норм. Особенности произношения заимствованных слов.

Тема 7. Графика. Орфография. Письмо - вторичная форма языка. История развития письма. Понятие о графике. Алфавит. Основной принцип графики.

Письмо - вторичная форма языка. История развития письма. Значение письма в истории развития общества. Предметное («письмо») как средство передачи сообщений. Основные этапы в развитии письма: пиктография, идеография и фонография. Логogramмы. Письмо реbusами. Слоговое письмо. Фонография.

Понятие о графике. Средства графики. Основной принцип графики. Алфавит. Латиница. Алфавит «i», возникшие на латинской основе. Кириллица. Возникшие на кириллической основе.

Палоглифа. Современный русский алфавит. Другие алфавиты народов мира. Предмет и задачи орфографии. Разделы орфографии. Исторические изменения в орфографии русского языка.

Принципы орфографии. Идеографический (символический) принцип написания. Принцип написания заимствованных слов. Перенос части слова на другую строку. Принципы переноса слов. Правила переноса.

Тема 8. Лексикология. Предмет и задачи лексикологии. Слово в лексической системе русского языка.

Предмет и задачи лексикологии. Место лексикологии в ряду других лингвистических дисциплин, связь лексики и грамматики. Лексико-фразеологическая система современного литературного языка. Значение лексикологии в практике преподавания языков. Слово в языке и речи. Словари как один из источников изучения лексики.

Проблема определения слова. Отношение между словом и обозначаемым (проблема знаковойности). Мотивировка слова. Выделение слова в языке (проблема тождества слова). Дифференциальные признаки слова. Структура слова. Варианты слова.

Тема 9. Ономастология и семасиология. Лексическое и грамматическое значение слова.

Ономастология и семасиология как разделы лексической семантики. Лексическое значение слова. Внутренняя форма слова.

Семасиологическая структура значения слова: денотативное, сигнификативное и коннотативное значения. Структура лексического значения. Причины изменения значения слов. Проблема классификации изменения значения слов.

Тема 10. Слова однозначные и многозначные. Прямые и переносные значения. Типы переносных значений.

Многозначное слово как система значений (лексико-семантических вариантов). Типы лексических значений в многозначном слове: номинативное и мотивированное; основное и производное; свободное и связанное (фразеологически связанное и конкретно-органичное). Метфора как вид переноса наименования, её разновидности.

Углубление и окказиональные метафорические переносы. Метонимия как вид переноса наименования. Окказиональные метонимические переносы.

Синекдоха как вид переноса наименования. Лексическая позиция как контекстные проявление значения слова (силовая и слабая позиция слова).

Тема 11. Омонимия и полисемия. Определение понятий «синонимы», «антонимы», «паронимы».

Классификация омонимов. Происхождение омонимов. Лексические омонимы. Двоякие, схожие с омонимией. Стилистические функции омонимов. Словарь омонимов.

Понятие синонимического ряда, его доминанты. Типы синонимов: семантические, прадационные, стилистические, абсолютные. Типы синонимов по структуре: однокорневые, разнокорневые. Стилистические функции синонимов. Пути возникновения синонимов. Синонимия и полисемия. Словарь синонимов.

Антонимы. Антонимический ряд. Разнокорневые и однокорневые антонимы. Стилистические функции антонимов. Понятие оксюморона. Антонимия и полисемия. Словарь антонимов.

Понятие паронимов. Способы различения слов-паронимов. Словарь паронимов.

Тема 12. Лексический состав современного литературного языка с точки зрения происхождения: лексика исконная и заимствованная.

Лексика исконная и заимствованная. Основные пласты исконной лексики.

Иноязычные слова. Признаки заимствованных слов. Источники и время заимствования. Калькирование и его виды. Подкупольки. Экзотизмы, варваризмы. Этимологические словари. Словари иностранных слов.

Тема 13. Системные связи слов, определяемые характером функционального различия.

Понятие литературного (стандартного) языка. Дифференциация словарного состава языка по социальному признаку. Лексика общеплодотворительная.

Диалектная и специальная лексика (термины и профессионализмы). Жаргонная и вульгарная лексика. Сленг. Арго. Лексика речевых стилей.

Тема 14. Функционально-стилевая и эмоционально-стилистическая характеристика лексики современного литературного языка.

Межстилевая лексика. Стилистически окрашенная лексика. Книжная и разговорная лексика. Поэтическая лексика. Официально-деловая, научная и публицистическая лексика. Разговорная лексика, её разновидности.

Просторечная лексика, её особенности. Сленг. Вульгаризмы. Стилистическая характеристика лексики современного литературного языка. Стилистически нейтральная и стилистически отмеченная (экспрессивная и эмоционально-оценочная) лексика. Виды эмоционально-оценочной лексики.

Тема 15. Классификация лексики по исторической отнесённости.

Изменчивость словарного состава русского языка. Архаизмы и историзмы. Разновидности архаизмов. Неологизмы, их разновидности. Пути образования новых слов и значений в современную эпоху. Понятие об основном словарном фонде русского языка. Исторические словари. Словарь устаревших слов. Словари новых слов. Словари новых слов и значений. Характерные особенности современной лексики.

Тема 16. Фразеология. Понятие о фразеологии. Классификация фразеологизмов.

Предмет и задачи фразеологии. Словосочетания свободные и связанные. Фразеологизм и слово. Фразеологизм как составная целостная единица языка. Признаки фразеологизма. Фразеологизм и слово. Фразеологизм и свободное словосочетание слов. Классификация фразеологизмов, разработанная академиком В.В. Виноградовым. Пути возникновения фразеологизмов. Пословицы и крылатые слова.

Классификация фразеологизмов по степени семантической слитности компонентов. Семантические типы фразеологизмов. Семантическая структура фразеологизма: фразеологизмы однозначные и многозначные. Структурные типы фразеологизмов: глагольные, именные, наречные и другие.

Семасиологическая характеристика современной фразеологической системы. Системные связи фразеологизмов.

Фразеологические омонимы и свободные словосочетания слов. Синонимия фразеологизмов и слов. Структурные типы фразеологизмов-синонимов: одноструктурные и разноструктурные. Фразеологическая синонимия. Структурные типы фразеологизмов-антонимов: одноструктурные и разноструктурные.

Тема 17. Функционально-стилевая характеристика фразеологии русского языка.

Функционально-стилевая характеристика фразеологии русского языка: межстилевые, книжные, разговорные и просторечные фразеологизмы.

Активная и пассивная фразеология. Фразеологизмы с точки зрения происхождения. Исконная и заимствованная фразеология.

Фразеологические словари.

Темы и планы лекционных занятий

Тема 1. Раздел «Фонетика». Предмет и задачи дисциплины. Проксоджменне, функции и сущность языка.

План:

1. Предмет и задачи дисциплины. История возникновения и развития языкознания.
2. Структурные элементы языковой системы. Основные разделы лингвистики.
3. Проксоджменне языка. Внешние и внутренние факторы развития языка. Проблема проксоджменне языка. Источники языка.

Тема 2. Предмет фонетики. Три аспекта фонетики. Речевой аппарат. Понятие об артикуляции.

План:

1. Предмет и задачи фонетики. Три аспекта фонетики: акустический, артикуляционный, социальный.
2. Акустические и артикуляционные признаки гласных и согласных разных языков. Классификация гласных звуков разных языков.
3. Классификация согласных звуков разных языков. Артикуляционная база языка.

Тема 3. Фонетические процессы.

План:

1. Фонетические процессы. Позиционные звуковые изменения.
2. Редукция безударных гласных. Фонетический закон конца слова.
3. Палатализация согласных. Сингармонизм (гармония) гласных звуков.

Тема 4. Сегментация речевого потока.

План:

1. Сегментные и суперсегментные фонетические единицы. Фраза, речевой такт, фонетическое слово, слог.
2. Ударение. Типы ударения. Интонация и её виды. Функции интонации.
3. Особенности ударения и интонации в русском и изучаемом иностранном языках.

Тема 5. Фонология. Понятие о фонеме. Сильные и слабые позиции

фонем. Фонологические школы. Спорные вопросы фонологии.

План:

1. Фонологические школы. Спорные вопросы фонологии. Понятие фонемы в трактовке разных учёных.
2. Сильные и слабые позиции фонем. Функции фонем.
3. Сигнификативная и перцептивная функции фонем. Признаки фонем.

Тема 6. Предмет и задачи орфоэпии.

План:

1. Предмет и задачи орфоэпии.
2. Значение орфоэпических норм. Стили произношения. Нормы литературного произношения.
3. Исторические основы литературного произношения.
4. Причины отступлений от литературных произносительных норм. Особенности произношения заимствованных слов.

Тема 7. Графика. Орфография. Письмо - вторичная форма языка. История развития письма. Понятие о графике. Алфавит. Основной принцип графики.

План:

1. Письмо - вторичная форма языка. История развития письма.
2. Понятие о графике. Средняя графика. Основной принцип графики: Алфавит. Латиница. Алфавит ъ, возникшие на латинской основе. Кириллица. Алфавиты, возникшие на кириллической основе.
3. Глаголица. Современный русский алфавит. Другие алфавиты народов мира.
4. Предмет и задачи орфографии. Разделы орфографии. Исторические изменения в орфографии русского языка.

Тема 8. Лексикология. Предмет и задачи лексикологии. Слово в лексической системе русского языка.

План:

1. Предмет и задачи лексикологии. Место лексикологии в ряду других лингвистических дисциплин, связь лексики и грамматики.
2. Лексикофразеологическая система современного литературного языка. Значение лексикологии в практике преподавания языков.
3. Выделение слова в языке (проблема тождества слова). Дифференциальные признаки слова. Структура слова. Варанты слова.

Тема 9. Ономасиология и семасиология. Лексические и грамматические значения слова.

План:

1. Ономасиология и семасиология как разделы лексической семантики.
2. Лексическое значение слова. Внутренняя форма слова.
3. Структура лексического значения. Причины изменения значения слов. Проблема классификации изменения значения слов.

Тема 10. Слова однозначные и многозначные. Прямые и переносные значения. Типы переносных значений.

План:

1. Многозначное слово как система значений (лексико-семантические варианты).
2. Метафора как вид переноса наименования её разновидности.
3. Узуальные и окказиональные метафорические переносы. Метонимия как вид переноса наименования. Окказиональные метонимические переносы.
4. Синекдоха как вид переноса наименования. Лексическая позиция как контекстное проявление значения слова (сильная и слабая позиции слова).

Тема 11. Омонимия и полисемия. Определение понятий «синоним», «антоним», «пароним».

План:

1. Классификация омонимов. Происхождение омонимов. Лексические омонимы. Явления, схожие с омонимией. Стилистические функции омонимов. Словарь омонимов.
2. Понятие синонимического ряда, его доминанты. Типы синонимов: семантические, графические, стилистические, абсолютные.
3. Антонимы. Антонимический ряд. Разнокорневые и однокорневые антонимы. Стилистические функции антонимов.
4. Понятие паронимов. Способы различения слов-паронимов. Словарь паронимов.

Тема 12. Лексический состав современного литературного языка с точки зрения происхождения: лексика исконная и заимствованная.

План:

1. Лексика исконная и заимствованная. Основные пласты исконной лексики.

2. Иновязычные слова. Признаки заимствованных слов. Источники и время заимствования.
3. Калькирование и его виды. Полукальки. Экзотизмы, варваризмы.
4. Этимологические словари. Словари иностранных слов.

Тема 13. Системные связи слов, определяемые характером функционирования. Стилистическая дифференциация языка.

План:

1. Понятие литературного (стандартного) языка. Дифференциация словарного состава языка по социальному признаку. Лексика общепотребительная.
2. Диалектная и специальная лексика (термины и профессионализмы).
3. Жаргонная и вульгарная лексика. Сленг. Аргот. Лексика речевых стилей.

Тема 14. Функционально-стилевая и эмоционально-стилистическая характеристика лексики современного литературного языка.

План:

1. Межстилевая лексика. Стилистически окрашенная лексика. Книжная и разговорная лексика.
2. Стилистическая характеристика лексики современного литературного языка.
3. Стилистически нейтральная и стилистически отмеченная (экспрессивная и эмоционально-оценочная) лексика. Выды эмоциональнооценочной лексики.

Тема 15. Классификация лексики по исторической отнесённости.

План:

1. Изменчивость словарного состава русского языка. Архаизмы и историзмы. Разновидности архаизмов.
2. Неологизмы, их разновидности. Пути образования новых слов и значений в современную эпоху.
3. Понятие об основном словарном фонде русского языка. Исторические словари. Словарь устаревших слов. Словари новых слов.

Тема 16. Фразеология. Понятие о фразеологии. Классификация фразеологизмов.

План:

1. Предмет и задачи фразеологии. Словосочетания свободные и связанные.
2. Фразеологизм и слово. Фразеологизм как составная целостная единица языка.
3. Семасиологическая характеристика современных фразеологической системы. Системные связи фразеологизмов.

Тема 17. Функционально-стилевая характеристика фразеологии русского языка.

План:

1. Функционально-стилевая характеристика фразеологии русского языка: межстилевые, книжные, разговорные и просторечные фразеологизмы.
2. Активная и пассивная фразеология. Фразеологизмы с точки зрения происхождения. Исконная и заимствованная фразеология.
3. Фразеологические словари.

III. Указания и рекомендации по практическим занятиям

На практических занятиях выполняются решения задач, связанных с изучением языкознания, его аспектах и школах; происхождения языка, его развития и функций, системе и структуре языка, основ теории, основных единицах и терминах фонетики, фонологии, звукового и фонемного состава слова, фонетических законов, особенностей членения звукового потока, характера русского ударения, особенностей интонации, принципов графики и орфографии, лексической системы русского языка, фразеологии. Часть практического занятия выполняется в виде традиционных практических занятий (объяснительно-иллюстративное решение задач), оставшая часть — с использованием интерактивных (диалоговые) технологий.

III.1. Темы практических занятий:

Тема 1. Строение речевого аппарата.

План:

1. Строение речевого аппарата.
2. Периферический речевой аппарат.

Тема 2. Фонетическая транскрипция. Соответствие используемых знаков другим системам транскрипции.

План:

1. Что такое фонетическая транскрипция?

2. Фонетический разбор слов.

Тема 3. Гласные звуки, их артикуляционные и акустические различия. Состав и система гласных звуков. Классификация гласных звуков.

План:

1. Гласные звуки, их артикуляционные и акустические различия.
2. Состав и система гласных звуков.
3. Классификация гласных звуков.

Тема 4. Согласные звуки, их артикуляционные и акустические различия. Состав и система согласных звуков. Классификация согласных звуков.

План:

1. Согласные звуки, их артикуляционные и акустические различия.
2. Состав и система согласных звуков.
3. Классификация согласных звуков.

Тема 5. Звуки речи в речевом потоке. Понятие фонетической позиции. Сильные и слабые позиции звуков. Фонетические законы в области гласных и согласных звуков.

План:

1. Звуки речи в речевом потоке.
2. Понятие фонетической позиции.
3. Сильные и слабые позиции звуков.
4. Фонетические законы в области гласных и согласных звуков.

Тема 6. Сегментация речевого потока. Фраза, речевой такт, фонетическое слово, слог. Слог и его структура. Слогоделение.

План:

1. Сегментация речевого потока.
2. Фраза, речевой такт, фонетическое слово, слог.
3. Слог и его структура.
4. Слогоделение.

Тема 7. Ударение. Типы ударения. Интонация. Виды интонации. Функции интонации.

План:

1. Ударение. Типы ударения.
2. Интонация. Виды интонации.

3. Функции интонации.

Тема 8. Понятие о фонеме. Фонологическая система языка. Сильные и слабые позиции фонем. Спорные вопросы фонологии. Фонологические школы.

План:

1. Понятие о фонеме.
2. Фонологическая система языка.
3. Сильные и слабые позиции фонем. Спорные вопросы фонологии.
4. Фонологические школы.

Тема 9. Орфоэпия. Орфоэпические нормы. Тенденции развития произносительной системы русского языка.

План:

1. Орфоэпия. Орфоэпические нормы.
2. Тенденции развития произносительной системы русского языка.

Тема 10. Графика как прикладная область знаний о языке. Принципы русской орфографии.

План:

1. Графика как прикладная область знаний о языке
2. Принципы русской орфографии

Тема 11. Основные типы лексических значений русских слов.

План:

1. Лексические значения слова.
2. Основные типы лексических значений русских слов.

Тема 12. Омонимы. Классификация омонимов. Происхождение омонимов. Лексические омонимы. Явления, схожие с омонимией. Словарь омонимов.

План:

1. Омонимы. Классификация омонимов.
2. Происхождение омонимов. Лексические омонимы.
3. Явления, схожие с омонимией. Словарь омонимов.

Тема 13. Понятие синонимического ряда, его доминанты. Типы синонимов: семантические, градиционные, стилистические, абсолютные. Типы синонимов по структуре: однокорневые,

разнокорневые. Стилистические функции синонимов. Пути возникновения синонимов. Синонимия и полисемия. Словарь синонимов. Антонимы. Антонимический ряд. Разнокорневые и однокорневые антонимы. Стилистические функции антонимов. Понятие оксюморона. Антонимия и полисемия. Словарь антонимов. Понятие паронимов. Способы различения слов-паронимов. Словарь паронимов.

План:

1. Понятие синонимического ряда, его доминанты.
2. Типы синонимов по структуре: однокорневые, разнокорневые. Стилистические функции синонимов.
3. Антонимы. Антонимический ряд. Разнокорневые и однокорневые антонимы. Стилистические функции антонимов.
4. Понятие паронимов. Способы различения слов-паронимов. Словарь паронимов.

Тема 14. Лексика русского языка с точки зрения её происхождения.

План:

1. «Ропословная» русского языка.
2. Формирование трех основных диалектных групп в русском языке.
3. Заимствование слов.

Тема 15. Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления.

План:

1. Лексика и фразеология.
2. Лексический состав русского языка. Происхождение лексики.
3. Лексический состав русского языка с точки зрения употребления.

Тема 16. Лексика русского языка с точки зрения стилистической дифференциации.

План:

1. Стили языка и стилистическая дифференциация лексики.
2. Стилистически нейтральная лексика.
3. Лексика письменной речи: научная, высокая и официально-деловая.

Тема 17. Активная и пассивная лексика русского языка.

План:

1. Активная лексика русского языка.
2. Пассивная лексика русского языка.

Тема 18. Структурные и семантические типы фразеологизмов. Классификация фразеологизмов с точки зрения происхождения. Классификация фразеологизмов по стилистическим признакам.

План:

1. Структурные и семантические типы фразеологизмов.
2. Классификация фразеологизмов с точки зрения происхождения.
3. Классификация фразеологизмов по стилистическим признакам.

III.2. Указания и рекомендации по лабораторным занятиям

Лабораторные занятия должны проводиться в подгруппах по 10-12 человек. На занятиях при работе над теоретическим материалом рекомендуется использовать активные и интерактивные методы обучения, инновационные педагогические и информационные технологии. Лабораторные задания выполняются каждым студентом индивидуально по вариантам.

Лабораторные занятия представляют собой специфическую разновидность занятий и направлены на углублённое изучение отдельных проблемных вопросов курса. Рекомендуемые темы лабораторных занятий охватывающих наиболее трудные для усвоения вопросы, а также материалы, направленные на выработку умения анализировать и исследовать языковые факты. При определении тематики лабораторных занятий особое внимание уделяется наиболее сложным и спорным, не имеющим однозначного решения, вопросам словообразования современного русского языка, направленным на выработку навыков анализа языкового материала, научной и учебной литературы. Тематика занятий предполагает анализ отдельных положений вузовских и школьных программ и учебников, научных и научно-методических работ, справочной литературы.

Для лабораторных занятий рекомендуются следующие темы:

1. Гласные звуки, их артикуляционные и акустические различия. Состав и система гласных звуков. Классификация гласных звуков. Сильные и слабые позиции звуков.
2. Согласные звуки, их артикуляционные и акустические различия. Состав и система согласных звуков. Классификация согласных звуков. Сильные и слабые позиции звуков.
3. Семантика речевого потока. Фаза, речевой такт, фонетическое слово, слог. Слог и его структура. Слогоделение. Ударение. Типы

ударения. Интонация. Виды интонации. Функции интонации.

4. Орфография как прикладная область знаний о языке. Принципы русской орфографии.

5. Лексические омонимы. Явления, схожие с омонимией. Словарь омонимов.

6. Понятие синонимического ряда, его доминанты. Типы синонимов: семантические, прадиционные, стилистические, абсолютные. Типы синонимов по структуре: однокорневые, разнокорневые. Стилистические функции синонимов: Пути возникновения синонимов. Синонимия и полисемия. Словарь синонимов. Антонимы. Антонимический ряд. Разнокорневые и однокорневые антонимы. Стилистические функции антонимов. Понятие оксюморона. Антонимия и полисемия. Словарь антонимов. Понятие паронимов. Способы различения слов-паронимов. Словарь паронимов.

7. Лексика русского языка с точки зрения её происхождения.

8. Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления.

9. Активная и пассивная лексика русского языка.

10. Структурные и семантические типы фразеологизмов. Классификация фразеологизмов с точки зрения происхождения. Классификация фразеологизмов по стилистическим признакам.

IV. Самостоятельное образование и самостоятельная работа.

IV.1. Рекомендуемые темы для самообразования:

1. Современный русский литературный язык. Особенности литературного языка. Аспекты и школы современного языкознания.
2. Происхождение языка. Проблема происхождения языка. Источники языка.
3. Природа и сущность языка. Язык как общественное явление. Язык и общество. Язык и искусство.
4. Функции языка. Язык и мышление. Язык и речь.
5. Фонетика. Связь фонетики с другими науками. Методы исследования артикуляции.
6. Артикуляционная база. Акустические признаки гласных и согласных звуков.
7. Фонетическая транскрипция. Система знаков фонетической транскрипции. Диакритические знаки.
8. Фонетические законы в области гласных звуков. Звуки в потоке речи. Взаимодействие звуков в потоке речи. Модификация и чередование звуков в потоке речи. Модификация и чередование звуков.
9. Фонетические законы в области согласных звуков. Звуки в потоке речи. Взаимодействие звуков в потоке речи. Модификация и чередование звуков. Позиционная мена. Аккомодация.
10. Исторические и современные чередования. Ударный вокализм. Основные позиции гласных звуков.

11. Безударный вокализм (редукция) Параллельный и перерешивающийся типы позиционной мены.
12. Согласные звуки в потоке речи. Адаптация. Модификация. Ассимиляция. Основные типы ассимиляции: по степени проявления (частичная, полная), по результативности (глухости/звонкости, по мягкости).
13. Диссимиляция. Диреза. Отглушение конечных согласных. Фонетическое членение речи. Семантические и супraseмантические фонетические единицы. Фраза, речевой такт, фонетическое слово, слог, звук как сегменты речевого потока.
14. Слог. Слогообразия в русском языке. Типы слогов. Ударение. Словесное ударение. Функции ударения, виды ударения.
15. Абсолютные и относительные клиitics. Фразовое, тактовое, логическое ударение.
16. Интонация. Функции интонации: тактообразующая и фразообразующая, смысловазличительная, эмоциональная. Мелодическая структура русской речи. Супraseмантические свойства интонации. Различные функции мелодики.
17. Фонологические школы русского языка. Московская и Петербургская фонологические школы. Архифонема, Типерфонема. Фонемный ряд. Сильные и слабые фонемы.
18. Историческое развитие орфоэпии. Старомосковское произношение. Новомосковское произношение.
19. Основные орфоэпические правила современного русского языка. Произношение гласных звуков. Произношение согласных звуков. Произношение звукосогласных, иноязычных слов.
20. Слоговой принцип русской графики. Формирование и изменения в русской графике. Алфавит. Названия букв. Соотношение звуков и букв. Графема. Варианты. Отступления от слогового принципа русской графики.
21. История русской орфографии. Главные факты истории русского правописания. Петровская реформа азбуки.
22. Принципы русской орфографии. Традиционный принцип. Фонетическое написание. Дифференцирующее написание. Слитные написание. Дефисные и раздельные написание. Раздельные написание.
23. Упогребление прописных букв. Перенос слов. Реформа 1917-1918 гг. и её подготовка. Упорядочение орфографии в XX веке.
24. Слово - универсальная единица языка. Значение лексикологии в практике преподавания языков. Словари как один из источников изучения лексики.
25. Ономастология и семасиология как разделы лексической семантики. Лексическое значение слова. Внутренняя форма слова.
26. Семасиологическая структура значения слова: денотативное, синтифакативное и коннотативное значения. Структура лексического

- значения. Причины изменения значения слов. Проблема классификации изменения значения слов.
27. Многозначность слова. Типы лексических значений в многозначном слове: немотивированное и мотивированное; основное и производное; свободное и связанное (фразеологически связанное и конструктивно организованное).
28. Метафора как вид переноса наименования, её разновидности. Ударные и окказиональные метафорические переносы. Метонимия как вид переноса наименования. Окказиональные метонимические переносы.
29. Синекдоха как вид переноса наименования. Лексическая позиция как контекстное проявление значения слова (сильная и слабая позиция слова).
30. Омонимы в современном литературном языке. 11. Синонимы в современном литературном языке. Антонимы в современном литературном языке.
31. Паронимы в современном литературном языке. Типро-типонимия как ролово-видовое взаимодействие слов.
32. Лексика исконная. Основные пласты исконной лексики. Заместованная лексика. Иноязычные слова. Признаки заместованных слов. Источники и время заместования.
33. Калькирование и его виды. Полукальки. Экзотизмы, варваризмы. Этимологические словари. Словари иностранных слов.
34. Общепользуемые лексика. Лексика ограниченного употребления: социально и территориально ограниченная лексика. Профессиональная и специальная лексика. Термины. Терминологические словари.
35. Диалектная лексика. Подразделение лексики по территориально-диалектному признаку. Типы диалектизмов: фонетические, лексические, словообразовательные, морфологические, этнографические. Диалектные словари.
36. Межрегиональная лексика. Стилистически окрашенная лексика. Книжная и разговорная лексика. Постическая лексика.
37. Официально-деловая, научная и публицистическая лексика. Разговорная лексика, её разновидности.
38. Просторечная лексика, её особенности. Сленг. Вульгаризмы.
39. Стилистическая характеристика лексики современного литературного языка. Стилистически нейтральная и стилистически отмененная (экспрессивная и эмоционально-оценочная) лексика. Виды эмоциональнооценочной лексики.
40. Изменчивость словарного состава русского языка. Архаизмы и историзмы. Разновидности архаизмов. Исторические словари. Словарь устаревших слов.
41. Неологизмы, их разновидности. Пути образования новых слов и значений в современную эпоху. Понятие об основном словарном

3.	<p>фонде русского языка.</p> <p>42. Словари новых слов. Словари новых слов и значений. Характерные особенности современной лексики. Фразеологизм как составная часть единица языка. Признаки фразеологизма. Фразеологизм и слово. Фразеологизм и свободное словосочетание слов.</p> <p>43. Классификация фразеологизмов, разработанная академиком В. В. Виноградовым. Классификация фразеологизмов по степени семантической сингности компонентов. Семантическая структура фразеологизма. Семантические типы фразеологизмов.</p> <p>44. Фразеологические омонимы и свободные словосочетания слов. Синонимия фразеологизмов и слов. Структурные типы фразеологизмов-синонимов. Одноструктурные и разноструктурные фразеологизмы-антонимы. Структурные типы фразеологизмов-антонимов. Одноструктурные и разноструктурные.</p> <p>45. Функционально-стилевая характеристика фразеологии русского языка: межстилевые, книжные, разговорные и просторечные фразеологизмы. Фразеологизмы сточки зрения происхождения. Исконная и заимствованная фразеология. Фразеологические словари.</p> <p>IV. 2. Рекомендуемые темы самообразования и самостоятельной работы должны быть направлены на выработку умения анализировать и исследовать языковые факты.</p> <p>Самостоятельную работу рекомендуется проводить внеаудиторно в следующем виде:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эссе - письменное изложение своего личного мнения по актуальной теме в критическом, публицистическом и других жанрах; - написание тематических докладов или эссе, дискуссионных рассуждений на проблемные темы; - реферирование; - конспектирование; - индивидуальный и групповой образовательный проект; - выполнение кейсовых заданий; - создание тематических портфолио; - работа с информационно-аналитическими материалами; - работа с источниками; - создание графических моделей (алгоритмы, таблицы-схемы и т.п.); - создание мультимедийных презентаций <p>В зависимости от характера образовательного направления (специальности) могут использоваться и другие виды самостоятельной работы.</p> <p>VI. Результаты преподавания Дисциплины (виды компетенции)</p> <p>В результате овладения предметом студент должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> - иметь представление и знания о фонетике, фонологии как разделах науки о языке, основных объективных тенденциях в их развитии, об
----	---

5.	<p>основных единицах и терминах фонетики, фонологии; о звуковом и фонемном составе слова, фонетических законах; об особенностях членения звукового потока; о характере русского ударения, особенностях интонации; об активных процессах в орфоэпии, орфографии, принципах графимики и орфографии; о лексикологии, лексической системе русского языка, фразеологии; об основном теоретическом и практическом принципе и приёме лексического анализа текстов; об активных процессах в словарном составе языка; основных понятии фразеологической семантики.</p> <p>- знать и уметь использовать основы теории, основных единицах и терминах фонетики, фонологии, звукового и фонемного состава слова, фонетических законов, особенностей членения звукового потока, характера русского ударения, особенностей интонации, норм орфоэпии, принципов графимики и орфографии и умение их использовать; основы теории, лексической системы русского языка, фразеологии; основных теоретических и практических принципов и приёмов лексического анализа; активных процессов в словарном составе языка и умение их использовать; систему теоретических понятий, используемых для её устройства; основные теоретические и практические принципы и приёмы лингвистического анализа: фонетического, лексического; активные процессы в орфоэпии, орфографии, словарном составе языка.</p> <p>- иметь навыки работы с лингвистической литературой, использования в своей профессиональной деятельности знаний по фонетике, фонологии, орфоэпии, графимике, орфографии, лексикологии современного русского языка.</p> <p>VI. Образовательные технологии и методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проблемные лекции; • интерактивные этапы кейса; • работа в группах; • работа в малых группах; • методы технологии критического мышления; • блиц-опрос; • графические органайзеры; • представление презентации; • индивидуальная проекция; • проекты совместной работы; • устный опрос; • тренировочные упражнения; • тесты-тренажёры. <p>VI. Требования для получения кредитов:</p> <p>Полное усвоение основ теории, основных единицах и семантические, морфологические и синтаксические признаки слов разных частей речи; единиц, составляющих современную синтаксическую систему, и их функционирование; систему теоретических понятий, используемых для её описания, основные на существующих в науке точек зрения на различия</p>
----	--

аспекты ее устройства, основные теоретические и практические принципы и приемы разных видов синтаксического анализа: активные процессы в синтаксисе современного русского литературного языка, выполнение заданий текучесть, промежуточного контроля, сдачи письменных работ итогового контроля.

Оценка знаний учащихся.

Знания студентов по дисциплине оцениваются по 100-балльной шкале. Из этого за ТК и ПК отводится по 50 баллов, а за ИК — 50 баллов.

Текущий контроль. ТК оценивается в общей сложности 30 баллами на основе часов (пар), отведенных на практические занятия в течение семестра.

Промежуточный контроль. Промежуточные проверки проводятся один раз в течение семестра в конце лекций. Письменные работы студентов по темам, отведенным на лекционные занятия, проверяются и оцениваются 20 баллами по 100-балльной системе.

Если студент наберет 60% баллов, отведенных на ТК и ПК, т.е. 30 баллов из 50, он будет допущен на ИК. ИК проводится в форме тестирования. Баллы студента, полученные от ТК, ПК и ИК, конвертируются в кредитные баллы и буквенную систему на основе следующей таблицы.

ТК	ПК	ИК	Общий балл
30 баллов	20 баллов	50 баллов	100
5=26,80-30	5=18,20	5=45,50	5=90,100
4=21,26,70	4=14,17,80	4=35,44,50	4=70,89
3=18,20	3=12,13,8007	3=30,34,50	3=60,69

Оценка в буквенном эквиваленте	Числовой эквивалент баллов	Процентный показатель	Традиционная оценка
A	4,0	95-100	Отлично
A-	3,67	90-94	
B+	3,33	85-89	
B	3,0	80-84	Хорошо
B-	2,67	75-79	
C+	2,33	70-74	Удовлетворительно
C	2,0	65-69	
C-	1,67	60-64	
D+	1,33	55-59	Неудовлетворительно
D	1,0	50-54	
F	0	0-49	льно

Критерии оценки знаний обучающихся осуществляется следующими нормативными документами: Постановление Кабинета Министров № 824 от 31 декабря 2020 года «О мерах по совершенствованию системы,

связанных с организацией образовательного процесса в высших учебных заведениях». Министерства высшего и среднего специального образования № 19-2018 от 9 августа 2018 года «Положение о системе оценивания контроля знаний обучающихся в высших учебных заведениях».

Требования к оценке «Отлично»:

1. Полное владение теоретическими и практическими знаниями по разделу (дисциплине);
2. Четкое, полное и правильное выполнение поставленных задач в установленный срок;
3. Демонстрирование умений самостоятельно выполнять поставленную задачу;
4. На практических упражнениях были получены безошибочные результаты, и из полученных результатов были сделаны правильные выводы;
5. Точное выполнение заданий и упражнений;
7. Подробное осознание цели и содержания тем практического занятия;
8. Научность и логичность в изложении текстов;
9. Демонстрирование способности самостоятельно мыслить в рамках заданной темы;
10. Иметь четкое представление о теоретическом и практическом значении дисциплины.

Требования к оценке «Хорошо»:

1. Правильное понимание цели и содержания тем занятий;
2. Понимание теоретической и практической значимости поставленных задач;
3. Умение правильно использовать обучающие средства занятия;
4. Понимание практической значимости материала;
6. Выполнение заданий и упражнений по учебной программе;
7. Умение формировать отчеты о практических занятиях (лабораторных работах);
8. Хорошая подготовка конспектов практического занятия.

Требования к оценке «Удовлетворительно»:

1. Иметь общее представление о цели и содержании тем;
2. Отсутствие навыков самостоятельного использования оборудования во время обучения и потребность в помощи;
3. Отсутствие способности самостоятельно обрабатывать результаты поставленных задач;
4. Некоторое непонимание в отчетах о заданиях;
5. Неадекватная формулировка выполненных упражнений;

<p>6. Изложение вопросов в повествовании текстов узкое, допускается некоторая путаница.</p> <p style="text-align: center;">Требования к оценке «Неудовлетворительно»:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Иметь поверхностное представление о цели и содержании тем и задач дисциплины; 2. Не выполнено около 50% объема заданий; 3. Наличие грубых ошибок в результатах выполнения заданий; 4. Неопределенность в правилах, теориях и предположениях, концепциях и представлениях; 5. Наличие орфографических и пунктуационных ошибок в упражнениях; 6. Когда ответы на задания содержат двусмысленность, неопределенность и логическую путаницу. 	<p style="text-align: center;">VIII. Основная литература</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Земская Е. А. Современный русский язык. Словообразование. - М.: Наука, 2013. - 324 с. 2. Розенталь Д. Э., Голуб И. Б., Тененкова М. А. Современный русский язык. - М.: Рильф, 2003. - 448 с. 3. Валгина Н. С. Активные процессы в современном русском языке: Учебное пособие. - Москва: Логос, 2001. - 304 с. 4. Современный русский язык в 3 т. Том 1. Фонетика. Орфография. Лексикология. Словообразование: Учебник и практикум для академического бакалавриата. - М.: Юрайт, 2018. - 306 с. 5. Кукатова О. А. Морфология современного русского языка. Учебное пособие. Тошкент, Инновацион ривольюшнш нашрият - матбаа уйи, 2020. - 159 с. <p style="text-align: center;">IX. Дополнительная литература</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Указ Президента республики Узбекистан Ш.М. Мирзиёева «О стратегии действий по дальнейшему развитию Республики Узбекистан», Собрание законодательства Республики Узбекистан. - № 6. [Электронный ресурс]. URL: https://lex.uz/docs/3107042 2. Постановление Президента республики Узбекистан Ш.М. Мирзиёева «О дополнительных мерах по повышению качества образования в высших образовательных учреждениях и обеспечению их активного участия в осуществляемых в стране широкомасштабных реформах». - [Электронный ресурс]. URL: https://lex.uz/docs/3765584 3. Постановление Президента Республики Узбекистан Ш.М. Мирзиёева «О мерах по дальнейшему развитию системы высшего образования». - [Электронный ресурс]. URL: https://lex.uz/docs/3171587 <p style="text-align: center;">Источники информации</p>
---	---

<ol style="list-style-type: none"> 1. www.zkonline.uz 2. www.slovani.pl 3. www.plsuz.pl 4. www.philology.pl 5. www.ggapola.pl 6. www.learning-russian.ggapola.pl 7. www.mgr.pl/pustken1.pl 8. https://b-ib1-to-on.ln.e.pl/book/sovremennyy-rosskiy-uzuk-v-3-t-1om-1-fonetikologiya-leksikologiya-slovoobrazovanie-4253487ef-fom=31347 	<p>7. Учебная программа разработана и одобрена Джиззякским государственным педагогическим университетом.</p>	<p>8. Ответственные по модулю/дисциплине: Каримова Г.Х. – старший преподаватель кафедры русского языка и методики его преподавания Факультета русского языка и литературы Джиззякского государственного педагогического университета</p> <p>Рецензенты: 1. Кенжаев А.Л. - доктор философии по филологическим наукам (Phd) Самаркандского государственного института иностранных языков 2. Пирназаров У.П. - доц. кафедры русского языка и методики преподавания ДПИ</p>	<p>9.</p>
---	--	---	-----------