

МИНИСТЕРСТВО ВЫШЕГО И СРЕДНЕГО СПЕЦИАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН
ДЖИЗАКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ им. А.КАДЫРИ



ИСТОРИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА

Учебная программа

Область знания:

1100000 – Образование

Область образования:

1100000 – Образование

Направление образования:

60111700 - Русский язык в
инновационных группах

Джизак - 2022

слога. Система гласных и согласных звуков. Отражение фонетических процессов доисторического периода в звуковой системе древнерусского языка. Изменения в звуковой системе древнерусского языка и развитие фонетических особенностей русского языка.

Тема 8. Лексикология, фразеология и словообразование.

Состав лексики. Основные лексико-тематические группы в их историческом развитии. Фразеология. Общая характеристика фразеологизмов русского языка. Словообразование. Основные способы словообразования в истории языка.

Тема 9. Морфология древнерусского языка

Части речи. Имя существительное. Типы склонения. Исторические изменения в склонении имен существительных. Грамматическая категория опущенности. Личные и неличные местоимения. Имя прилагательное. Именные и местоименные формы притяжательных. Имя числительное и счетные слова. Грамматические категории глагола. История форм настоящего, будущего и прошедшего времен. История наречий.

Тема 10. Литературный язык эпохи формирования русской нации.

Сближение языка художественной литературы с разговорным языком. Роль культурных связей с Юго-Западной Русью в истории русского литературного языка. Формирование системы функциональных стилей литературного языка.

Тема 11. Современный русский литературный язык.

Литературный язык первой половины XIX века. Литературный язык второй половины XIX века. Вклад А.С.Пушкина в формирование современного русского литературного языка. Вклад М.Ю.Лермонтова в формирование современного русского литературного языка.

Тема 12. Литературный язык XX-XXI веков

Литературный язык 20-90 годов XX века. Сближение языковых норм с массовым узусом в результате процесса демократизации литературного языка. Развитие русского литературного языка в билингвальных, полилингвальных условиях и вопросы норм литературного языка. Русский язык в Узбекистане. Тенденция развития языка художественной литературы.

Темы и план лекционных занятий

Тема 1. Фонетическая система русских говоров

План:

1. Фонетика
2. Структура слога в северновеликорусском, южновеликорусском наречиях и переходных говорах.
3. Ударение в русских наречиях. Характер ударения

Тема 2. Лексика Русских говоров.

План:

1. Основные признаки диалектного слова.
2. Тематические группы диалектной лексики.

Тема 3. Диалектное членение русского языка

План:

1. Северновеликорусское наречие.

2. Южновеликорусские говоры.

3. Говоры Сибири и Дальнего Востока.

4. Русские говоры Центральной Азии и Казахстана.

Тема 4. Диалектные особенности категории рода имен существительных.

План:

1. Особенности склонения имен существительных.
2. Основные диалектные типы склонения.

Тема 5. Славянские языки.

План:

1. Возникновение и развитие славянской письменности.
2. Славянские азбуки.
3. Древнейшие глаголические и кириллические памятники и основные языковые особенности.

Тема 6. Фонетические и морфологические процессы в славянских языках

План:

1. Фонетические процессы праславянской эпохи и позднейшие звуковые процессы.
2. Имя существительное, грамматические категории имен, типы склонения.

Тема 7. Отражение фонетических процессов доисторического периода в звуковой системе древнерусского языка.

План:

1. Переодилизация русского языка.
2. Фонетика. Звуковой строй древнерусского языка к моменту появления письменности у восточных славян. Структура слога. Система гласных и согласных звуков.
3. Отражение фонетических процессов доисторического периода в звуковой системе древнерусского языка.
4. Изменения в звуковой системе древнерусского языка и развитие фонетических особенностей русского языка.

Тема 8. Лексикология, фразеология и словообразование.

План:

1. Состав лексики. Основные лексико-тематические группы в их историческом развитии.
2. Фразеология. Общая характеристика фразеологизмов русского языка.
3. Словообразование. Основные способы словообразования в истории языка.

Тема 9. Морфология древнерусского языка

План:

1. Части речи. Имя существительное.
2. Типы склонения. Исторические изменения в склонении имен существительных.

	<p>3. Грамматическая категория отупеваённости. Личные и неличные местоимения. Имя прилагательное. Именные и местоименные формы прилагательных.</p> <p>4. Имя числительное и счетные слова. Грамматические категории глагола. История форм настоящего, будущего и прошедшего времени. История наречий.</p>
Тема 10. Литературный язык как система формирования русской нации.	<p>План:</p> <ol style="list-style-type: none"> Сближение языка художественной литературы с разговорным языком. Роль культурных связей с Юго-Западной Русью в истории русского литературного языка. Формирование системы функциональных стилей литературного языка.
Тема 11. Современный русский литературный язык.	<p>План:</p> <ol style="list-style-type: none"> Литературный язык первой половины XIX века. Литературный язык второй половины XIX века. Вклад А.С.Пушкина в формирование современного русского литературного языка. Вклад М.Ю.Лермонтова в формирование современного русского литературного языка.
Тема 12. Литературный язык XX-XXI веков	<p>План:</p> <ol style="list-style-type: none"> Литературный язык 20-90 годов XX века. Сближение языковых норм с массовым узусом в результате процесса демократизации литературного языка. Развитие русского литературного языка в билингвальных, полилингвальных условиях и вопросы норм литературного языка. Русский язык в Узбекистане. Тенденции развития языка художественной литературы.

	<p>III. Указания и рекомендации по практическим занятиям</p> <p>Тема 1. Состав гласных и согласных фонем русских говоров. (2 часа)</p> <p>План:</p> <ol style="list-style-type: none"> Гласные звуки в русских говорах Согласные звуки в русских говорах <p>Тема 2. Особенности склонения существительных (2 часа)</p> <p>План:</p> <ol style="list-style-type: none"> Система склонений южновеликорусских наречий Система склонений северновеликорусских наречий Система склонений среднерусских говоров <p>Тема 3. Диалектные различия в формах настоящего, будущего и прошедшего времен (2 часа)</p> <p>План:</p> <ol style="list-style-type: none"> Диалектные различия в формах настоящего времени Диалектные различия в формах прошедшего времени
	<p>Тема 4. Противопоставленные и непротивопоставленные синтаксические различия. (2 часа)</p> <p>План:</p> <ol style="list-style-type: none"> Диалектные различия в структуре простого предложения Диалектные различия в структуре сложного предложения
	<p>Тема 5. Славянские азбуки (2 часа)</p> <p>План:</p> <ol style="list-style-type: none"> Глаголица Кириллица
	<p>Тема 6. Древнерусский язык и современные восточнославянские языки (2 часа)</p> <p>План:</p> <ol style="list-style-type: none"> Древнерусский язык Русский язык Украинский язык Белорусский язык
	<p>Тема 7. Звуковая система славянских языков. (2 часа)</p> <p>План:</p> <ol style="list-style-type: none"> Состав гласных фонем славянских языков Состав согласных фонем славянских языков Особенности фонетической системы восточнославянских языков
	<p>Тема 8. Диалогия в древнерусском языке. (2 часа)</p> <p>План:</p> <ol style="list-style-type: none"> Структура слога в древнерусском языке Особенности строения слога в восточнославянских языках
	<p>Тема 9. Грамматические особенности древнерусского языка. (2 часа)</p> <p>План: 1. Имена существительные 2. Местоимения 3. Числительные и счетные слова</p>
	<p>Тема 10. Глагол в древнерусском языке (2 часа)</p> <p>План:</p> <ol style="list-style-type: none"> Грамматические категории глагола Особенности древнерусского глагола
	<p>Тема 11. Обзор «Дательный самостоятельный» (2 часа)</p> <p>План: 1. Конструкции с двойными падежами 2. Особенности построения предложений в восточнославянских языках</p>
	<p>Тема 12. Особенности народно-литературного типа древнерусского языка (2 часа)</p> <p>План:</p> <ol style="list-style-type: none"> Особенности построения предложений в восточнославянских языках

<p>План:</p> <ol style="list-style-type: none"> Народно-литературный тип языка Детовой язык Киевской Руси <p>Тема 13. Анализ одного из текстов, характеризующихся «Плетеием словес» (2 часа)</p> <p>План:</p> <ol style="list-style-type: none"> Взаимодействие книжнославянского и народно-разговорных элементов в системе литературного языка. Сравнительный анализ языка отрывков из прозы Д.И.Фонвизина и Н.М.Карамзина <p>Тема 14. Литературный язык первой половины 19 века (4 часа)</p> <p>План:</p> <ol style="list-style-type: none"> Особенности языка прозы и поэзии А.С.Пушкина Особенности языка прозы и поэзии М.Ю.Лермонтова <p>Тема 15. Литературный язык второй половины 19 века (2 часа)</p> <p>План:</p> <ol style="list-style-type: none"> Особенности языка прозы Ф.М.Достоевского Особенности языка прозы Л.Н.Толстого <p>Тема 16. Особенности языка прозы, поэзии, публистики в полилингвальных условиях Узбекистана (4 часа)</p> <p>План:</p> <ol style="list-style-type: none"> Особенности языка русскоязычной прозы Узбекистана Особенности языка русскоязычной публистики Узбекистана Особенности языка русскоязычной поэзии Узбекистана Влияние узбекского языка на развитие русского языка в Узбекистане

<p>IV. Самостоятельное образование и самостоятельная работа</p> <p>I.V. Темы, рекомендованные для самостоятельной подготовки</p> <ol style="list-style-type: none"> История русской диалектологии. Лингвистическая география Вокализм. Консонантизм Особенности склонения имён существительных. Диалектные особенности категории рода имен существительных Диалектные особенности местоимений. Диалектные особенности глаголов. Категория вида. Противопоставленные и непротивопоставленные синтаксические диалектные различия Особенности диалектного словаобразования Фразеология диалектной речи Лексикография. Тематические группы диалектной лексики Полисемия. Омонимия. Синонимия и антонимия Диалектное чтение русского языка. Русские говоры Республики Узбекистан. Значение и место курса старославянского языка в кругу других дисциплин Передача посредство букв всех фонем старославянского языка 	<p>13. Позиционное вариирование согласных по глухости-звонкости, по способу и месту образования в связях с ассимилятивными и диссимилятивными процессами в новых сочетаниях согласных в начале и середине слова</p> <p>14. Основные грамматические категории. Сослагательное наклонение. Страдательные причастия</p> <p>15. Согласование склоняемого с подлежащим. Дополнения и особенности управления в старославянском языке.</p> <p>16. Сложное предложение. Специфика передачи чужой речи.</p> <p>17. Историческая грамматика в ряду других лингвистических дисциплин исторического цикла: старославянского языка, русской диалектологии, истории русского литературного языка, сравнительно-исторической грамматики славянских языков.</p> <p>18.</p> <p>19. Старорусский (великорусский) период (XIV – XVII вв.) – период формирования языка великорусской народности</p> <p>20. Развитие прогретических и энгриптических звуков в связи с построением слов по нарастающей звучности. Отсутствие регуляторов второй и третьей палатализаций залоговыхых по диалектам. История гласных передней ~ непередней зоны образования. История оканья</p> <p>21. Общеславянский лексический фонд – основа слова древнерусского языка</p> <p>22. Источники изучения истории грамматических категорий и форм. Роль как основная классифицирующая грамматическая категория существительных. Закрепление в атрибутивной функции описательных форм сравнительной степени и утрага синтетических местоименных форм сравнительной степени</p> <p>23. Счетные слова в старейших восточнославянских памятниках; их связь с разными группами имён – существительными, прилагательными, местоимениями.</p> <p>24. Морфологическая обусловленность частотности односоставныхличных предложений</p> <p>25. Древнерусский литературный язык. Литературный язык великорусской народности XIV - середина XVII вв. Литературный язык формирования русской нации (ХVII- XVIII вв.). Старорусский литературный язык</p> <p>26. «Новый слог» Н.М.Карамзина и его школы</p> <p>27. Литературный язык первой половины XIX века.</p> <p>28. Значение творчества А.С.Пушкина в совершенствовании литературного языка. Особенности языка «последушкинской прозы»</p> <p>29. Литературный язык II пол. XIX - начала XX вв.</p> <p>30. Литературный язык 20-х - 90-х гг. ХХ начала ХХI в.</p>
--	---

самообразования вырабатываются практические умения и навыки лингвистического анализа всех уровней языка; умение пользоваться научной лингвистической литературой, сопоставление современных лингвистических концепций с трактовкой соответствующих языковых фактов в школьных программах и учебниках, разработки исследовательских проектов с использованием компьютерных технологий.

Данные темы даны для выполнения конспектирования в виде реферирований, докладов, сообщения, защиты проектов и презентаций во время лекционных и практических занятий.

V. В результате освоения дисциплины «История русского языка»

студент должен:

- иметь представление и знания о славянах и славянских языках; фонетических процессах, о существенных и позднейших звуковых процессых; об имени существительном; личных и неличных местоимениях; имени прилагательном; имени числительном; о спрягаемых и неспрягаемых формах глагола; синтаксисе; источниках изучения русского языка; периодизации русского языка; звуком стре древнерусского языка к моменту появления письменности у восточных славян (конец X — начало XI вв.); изменениях в звуковой системе древнерусского языка и развитии фонетических особенностей русского языка; частях речи; составе лексики; основных лексико-тематических группах их историческом развитии; общей характеристики фразеологизмов древнерусского языка; основных способах словообразования в истории языка; литературном языке и его стилях; языковой норме как исторической категории; проблемах периодизации истории русского литературного языка; древнерусском литературном языке; литературном языке великорусской народности; литературном языке русской нации; литературном языке 1-ой половины XIX века; литературном языке 2-ой половины XIX века; литературном языке 20-х — 90-х годов XX — начала XXI века; развитии русского литературного языка в билингвальных, полилингвальных условиях и политингвальных установках; русском языке в Узбекистане; языке в Узбекистане; тенденциях развития языка художественной литературы;
- знать и уметь использовать основы теорий, знания о славянах и славянских языках; о фонетических процессах праславянской эпохи и позднейших звуковых процессах; знания о морфологии; об имени существительном, о личных местоимениях; об имени прилагательном; об имени числительном; о спрягаемых и неспрягаемых формах глагола; о синтаксисе; об источниках изучения русского языка; о периодизации русского языка; о звуковом строе древнерусского языка к моменту появления письменности у восточных славян (конец X — начала XI вв.); об изменениях в звуковой системе древнерусского языка и развитии фонетических особенностей русского языка; о частях речи; о синтаксисе; о составе лексики; об основных лексико-тематических группах в их историческом развитии; об общей характеристике фразеологизмов древнерусского языка; об основных

VI. Образовательные технологии и методы:

Лекции;

Интерактивные этапы кейса;

Работа в малых группах;

Методы технологии критического мышления;

Блиц – опрос;

Графические органайзеры;

Представление презентации;

Индивидуальные проекты;

Проекты совместной работы;

Тренировочные упражнения;

Тесты-трэйлеры;

Проекты совместной работы;

Устный опрос;

Тренировочные упражнения;

VII. Требования для получения кредитов:

Полное усвоение основ теории, основных фонетических процессов праславянской эпохи и позднейших звуковых процессов; периодизации русского языка; звуком строе древнерусского языка к моменту появления письменности у восточных славян (конец X — начала XI вв.); изменений в звуковой системе древнерусского языка и развитии фонетических особенностей русского языка; частях речи; составе лексики; основных лексико-тематических группах в их историческом развитии; общей характеристики фразеологизмов древнерусского языка; основных способах словообразования в истории языка; литературном языке и его стилях; языковой норме как исторической категории; проблемах периодизации истории русского литературного языка; древнерусском литературном языке; литературном языке великорусской народности; развитии русского литературного языка в билингвальных, полилингвальных условиях и вопросах норм литературного языка; русском языке в Узбекистане; тенденциях развития языка художественной литературы; выполнение заданий текущего, промежуточного контролей, сдачи письменных работ итогового контроля.

Оценка знаний учащихся.

Знания студентов по дисциплине оцениваются по 100-балльной шкале. Из этого за ТК и ПК отводится по 50 баллов, а за ИК — 50 баллов.

Текущий контроль. ТК оценивается в общей сложности 30 баллами на основе часов (пар), отведенных на практические занятия в течение семестра. Промежуточный контроль. Промежуточные проверки проводятся один раз в течение семестра в конце лекции. Письменные работы студентов по темам, отведенным на лекционные занятия, проверяются и оцениваются 20 баллами по 100-балльной системе.

Если студент наберет 60% баллов, отведенных на ТК и ПК, т.е. 30 баллов из 50, он будет допущен на ИК, студент, набравший менее 30 баллов, не будет включен в ИК. Баллы студента, полученные от ТК, ПК и ИК, конвертируются в кредитные баллы и буквенную систему на основе следующей таблицы.

TK	ПК	ИК	Общий балл
30 баллов	20 баллов	50 баллов	100
5-26;80-30	5=18-20	5-45-50	5=90-100
4-21-26;70	4=14-17;80	4-35-44,50	4-70-89
3=18-20	3=12-13;80,07	3=30-34	3=60-69

Оценка в буквенном эквиваленте	Числовой эквивалент баллов	Пропентный показатель	Традиционная оценка
A	4,0	95-100	Отлично
A-	3,67	90-94	
B+	3,33	85-89	
B	3,0	80-84	Хорошо
B-	2,67	75-79	
C+	2,33	70-74	
C	2,0	65-69	Удовлетворительно
C-	1,67	60-64	
D+	1,33	55-59	
D	1,0	50-54	Неудовлетворительно
F	0	0-49	

Критерии оценки знаний обучающихся осуществляется следующими нормативными документами: Постановление Кабинета Министров № 824 от 31 декабря 2020 года «О мерах по совершенствованию системы, связанных с организацией образовательного процесса в высших учебных заведениях», 9 августа 2018 года «Положение о системе оценивания контроля знаний обучающихся в высших учебных заведениях».

Требования к оценке «Отлично»:

1. Полное владение теоретическими и практическими знаниями по разделу (исследованию);
2. Четкое, полное и правильное выполнение поставленных задач в установленный срок;
3. Демонстрирование умений самостоятельно выполнять поставленную задачу;
4. На практических упражнениях были получены безошибочные результаты, и из полученных результатов были сделаны правильные выводы;
5. Точное выполнение заданий и упражнений;
6. Подробное освещение цели и содержания тем практического занятия;
7. Научность и логичность в изложении текстов;
8. Научность и логичность в изложении текстов;
9. Демонстрирование способности самостоятельно мыслить в рамках заданной темы;

10. Иметь четкое представление о теоретическом и практическом значении дисциплины.

Требования к оценке «Хорошо»:

1. Правильное понимание цели и содержания тем занятий;
2. Понимание теоретической и практической значимости поставленных задач;
3. Умение правильно использовать обучающие средства занятий;
4. Понимание практической значимости материала;
5. Выполнение заданий и упражнений по учебной программе;
6. Умение формировать отчеты о практических занятиях (лабораторных работах);
7. Умение готовить конспектов практического занятия.

8. Хорошая подготовка конспектов практического занятия.
1. Иметь общее представление о цели и содержании тем;
2. Отсутствие навыков самостоятельного использования оборудования во время обучения и потребности в помощи;
3. Отсутствие способности самостоятельно обрабатывать результаты поставленных задач;
4. Некоторые недостатки в отчетах о заданиях;
5. Недекватная формулировка выполненных упражнений;
6. Изложение вопросов в повествовании текстов узко, допускается некоторая путаница.

Требования к оценке «Недовлетворительно»:

1. Иметь поверхностное представление о цели и содержании тем и задач дисциплины;
2. Не выполнено около 50% объема заданий;
3. Наличие грубых ошибок в результатах выполнения заданий;
4. Неопределенность в правилах, теориях и предположениях, концепциях и представлениях;
5. Наличие орфографических и пунктуационных ошибок в упражнениях;
6. Когда ответы на задания солеркят двусмысленность, неопределенность и логическую путаницу.

Основная литература

- Львова И.С., Бабаева З.С., Лагтиев О.Ж. История русского языка и диалектологии. - Т.: ППУ, 2013. - 260с. [Электронный ресурс] <https://amid.rusfl.ru/zkoblib/f1/1000/20210512.pdf>
- Салькова Р.Х. Русская диалектология. - Т., 2003. - 183 с. [Электронный ресурс] <https://iz-delenie.com/docs/708/index-282140-1.htm?page=6>
- Ковалевская Е.Г. История русского литературного языка. - М., 1992. - 303с. [Электронный ресурс] <http://textus2006.narod.ru/Kovalyevskaya.pdf>

- Каменская Ю. В. Введение в славянскую филологию [Электронный ресурс] - Саратов, 2011. http://elibrary.sgu.ru/uch_lit13.pdf
- Крючкова О.Ю. Древние славянские языки. Старославянский язык. Древнерусский язык [Электронный ресурс] http://elibrary.sgu.ru/uch_lit13.pdf

Дополнительная литература

- Указ Президента Республики Узбекистан Ш.М. Мирзиёева «О стратегии действий по дальнейшему развитию Республики Узбекистан», Собрание законодательства Республики Узбекистан. - № 6. - [Электронный ресурс]. URL: <https://lex.uz/docs/3107042>
- Постановление Президента Республики Узбекистан Ш.М. Мирзиёева «О дополнительных мерах по повышению качества образования в высших образовательных учреждениях и обеспечению их активного участия в осуществляемых в стране широкомасштабных реформах». - [Электронный ресурс]. URL: <https://lex.uz/docs/3765584>
- Постановление Президента Республики Узбекистан Ш.М. Мирзиёева «О мерах по дальнейшему развитию системы высшего образования». - [Электронный ресурс]. URL: <https://lex.uz/docs/3171587>
- Абрахамов Н. Словарь русских синонимов и сходных по смыслу выражений. - М.: Русские словари, 1999. Электронная версия: gramota.ru. Ю.Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов. - М.: 2001.
- Большой толковый словарь Русского языка / Сост. и гл. ред. 11. Большой толковый словарь Русского языка / Сост. и гл. ред.

Источники информации

19. www.ziyou.net.uz
20. www.tdpri.uz
21. www.edu.uz
22. www.tdpri-INTRANET.ped

Учебная программа по дисциплине «Русский язык» утверждена Советом

ДжГПУ им. А. Кайыри Протоколом № от 2022 года

Ответственные по модулю / сплабусу дисциплины:
Хасанов Э.Р.

Рецензенты:

1. Пирназаров У.П. – кандидат филологических наук, доцент ДжГПУ им.А.Кайыри
2. Шереметьева А.Г. – доктор филологических наук, профессор НУУЗ