

МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО И СРЕДНЕГО СПЕЦИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН
ДЖИЗЯККИН ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНСТИТУТ АНДАНЛА КАДРЫ



Ректор Д.Қаюмов
Государственного педагогического
Университета проф. Ш. С. Давридов

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА ПРЕДМЕТА
Археология

Объем: 100000 – Образования
Область, образования: 110000 – Образование
Направление: 6011100 – История

Предмет / код модуля	Учебный год 2022-2023	Семестр 1 - II	ECTS - кредиты 5/3			
Предмет / тип модуля	Язык обучения O'zbek/rus		Часы недели 6			
Обязательный						
Наименование предмета	Аудиторные часы	Самостоятельная работа (час)	Общ. колл часов			
Археология	120	120	240			
	Всего	Аудиторные	Лекция	Практический	Семинар	Сам образ
1-семестр	150	60	24	14	22	90
2-семестр	90	30	12	6	12	60
Всего	240	90	36	20	34	150

2 Содержание предмета

Данная учебная программа предназначена для студентов бакалавриата направления истории - 60111100, обеспечивая студентам процессы развития от первообъектных времен до Средневековья, включая вопросы социальной, экономической, политической и культурной жизни на основе исходный материал.

Цель преподавания археологии - как цель предмета "археологии" - объяснить студентам историю, процессы развития от первообъектных времен до средних веков, включая вопросы социальной, экономической, политической, идеологической и культурной жизни на основе материальных источников.

Задачи предмета - предоставить материалы источники древней и богатой истории народов мира; а также удельского народа - памятники археологии: пещеры и подземелья, где жили первые люди, места возникновения первообъектной общины, возникшей по берегам озера, реки и поселения, развитая древняя сел и городов, остатки гробниц и храмов, древних ритуальных сооружений и архитектурных объектов, на основе описания и научного анализа богатых вещественных доказательств-археологических материалов, собранных при археологических раскопках, дать студентам глубокие знания о созданной истории, культурному наследии и мировоззренческом мире наших предков.

Структура:

- возникновение древних цивилизаций мира, вопросы периодизации древнейшей истории, возникновение человеческого общества, первые орудия труда, занятия, появление человечества; его древняя и средневековая история и социальные, экономические и культурные периоды этих периодов должны подучить общие знания

студент должен уметь определять, виды археологических памятников по их внешнему виду, в ходе самостоятельной работы, лабораторных работ и археологической практике, тип уникальных памятников каждого периода и их археолого-географическое положение, как определять историческую особенность субъекта. Должны обладать навыками и квалификацией для получения информации и уметь эффективно использовать ее в своей педагогической деятельности.

II. Основная теоретическая часть (лекционные занятия) (1-полугодие)
II.1. В структуру предмета входят следующие темы:
Тема 1: Цель и задачи предмета Археологии (2 часа)
Возникновение и развитие археологии как составной части исторической науки. Различные археологических и письменных источников. Археологические памятники и их виды. Методология археологических исследований. Археологический культурный слой. Археологические даты и датировка. Особенности историко-археологической периодизации. Связи археологии с гуманитарными и естественными науками.
Тема 2: Возникновение и развития археологии Узбекистана (2 часа)
Этапы развития археологии в Узбекистане. Задачи и проблемы стоящие перед археологической наукой на современном этапе. Археология период независимости. Важнейшие открытия, связанные с археологическими исследованиями, и их значение в изучении мировой истории и культуры.
Тема 3: Изучение процессов антропогенеза в Центральной Азии (2 часа)
Научные учения о появлении человека. Религиозно-духовные мировоззрения о появлении человека. Религиозное, научные мировоззрения о появлении человека. Узбекистан- исторический край первообъектных процессы антропогенеза. Селунгур, Колбуглок, Тешиктош, Абрехкат – поселение древних предков.
Тема 4: Период палеолита в Центральной Азии и его изучение (2 часа)
Значение слова палеолит, дата. Этапы эпохи палеолита. Период Палеолита и его изучение. Освоение земли человеком. Олдудайский этап истории человечества: Амударьинский период. Каменное орудие. Техника Кертма. Селунгур - древнейшее родовое поселение в Средней Азии. Фергантроп. Верхний палеолит. Изменение климата. Животный и растительный мир этого периода. Важные перемены в жизни людей периода верхнего палеолита и начала истории первообъектного общества.
Тема 5: Изучение памятников эпохи палеолита в Узбекистане (2 часа)
Поселение Колбуглок, Тешикташ –нейшие памятники периода Мусье, Пещерная стоянка Обрахатат, поселение- Ходжакент, Пещера Омикотон, поселение Таклисайд, Котырбуглак, Зарабуглак, Пещерная стоянка - Гордара, Капчигакаяк, мастерская, памятник Учугут. Ранняя проявление религиозных представлений. Памятники верхнего палеолита. (поселение Самарканд, резиденция Снебоя, резиденция - Ходжамавлатил, Водхун)
Тема 6: Эпоха мезолита и его изучение (2 часа)
Мезолит. Этапы мезолита (Азил, Тарденуасе). Природно-климатические условия в период мезолита. Важные открытия периода мезолита. Лук и стрела, микроринтовое орудие. Родовая община и образ жизни населения и орудия мезолита. Характеристики памятников мезолита (Памятник Давойтун, Обшир, Майай, Айром. Памятник раннего мезолита - Место соединения Пещеры Обшир I и Обшир V.) Изобразительное искусство периода мезолита

Тема 7: Эпоха неолита и его изучение. (2 часа)

Значение слова неолит. Этапы эпохи неолита. Неолитический период и его особенности. В эпоху неолита общества находились на разных уровнях развития. «Неолитическая революция» — земледелие и скотоводство. Производящая форма хозяйства. Каменные орудия труда и предметы их обработки - шлифовка, полировка, резновка и сверление. Макролитное орудие. Рабочие инструменты и их виды. Экономика неолитического населения. Гонимое дело, ткачество, урчание. Два различных взгляда на развитие неолитической общности в Средней Азии.

Тема 8: Памятники эпохи неолита (2 часа)

Джайтунская культура. Гиссарская культура. Кальтамининская культура. Этапы создания памятников калтамининской культуры. Памятники Даралинской, участка Дарнбюс-4, поселение Толгонов, Томе-Кичикжикское кладбище. Памятник Дарвозактр 1, Саяганская культура. Шахта Учугут, памятники неолита Центральной Ферганы.

Тема 9: Особенности эпохи энеолита и его памятники. (2 часа)

Значение слова энеолит. дат. Изобретение меди и изготовление инструментов из нее. Открытие металлов в производстве инструментов. Начало энеолита (медно-каменного) периода. Предметы из раннего металла. 4 стадии обработки меди. Революционные изменения в экономике энеолитических общностей, основанные на производстве. Ремесло и его отрасли. Памятники эпохи энеолита в Средней Азии. Периодизация памятников эпохи энеолита: Намотгох-1 - ранний энеолит, Намотгох-2 - средний энеолит, Намотгох-3 - памятник позднего этапа энеолита. Памятники эпохи энеолита, расположенные в Ферганском оазисе: культура Сарвама и Заманбаба.

Тема 10: Эпохи бронзы и его изучение. (2 часа)

Изобретение бронзы. Развитие земледелия скотоводства в Средней Азии. Первое крупное общественное разделение труда. Величайшее достижение экономики бронзового века. Отделение земледелия от скотоводства. Первые города. Первые признаки государственности. Ремесло и его отрасли. Ранние привазили хорезмийской ривини. Потребительные образы и обычаи. Оазисы. Культура бронзового века в низовьях Амударьи. Печенга пустынной зоны в эпоху бронзы.

Тема 11: Археологические памятники эпохи бронзы (2 часа)

Культура Заманбаба, Солдиптеши и Жарконт. Культура Тозаболот, Кафиркум и Сувердиш и их происхождение. Андроновская культура.

Тема 12: Особенности поздней бронзы и раннего железного века. (2 часа)

Земледельческая культура Узбекистана в эпоху поздней бронзы и раннего железа. Сагдана в Ферганско-Канлидаринской области. Хорезм в низовьях Амударьи, древняя Фергана в верхнем бассейне Сырдарьи и Чош в ее среднем течении являются центрами земледельческой культуры.

Изобретение железа и его значение в развитии мировой культуры. Метод релаксации. Мангал. Отделение ремесел от земледелия. Виды скотоводства и земледелия. Особенности Чустской культуры. Шантинская культура. Бурхунжская культура в Тяньцзинском оазисе. Изобретение копейных скотоводческих плугов в земледельческие оазисы. Амударьинская культура в древнем Хорезме. Чувская культура древней Ферганы. Памятники поздней бронзы и раннего железа. Выктрин. Кучуктепа, Миршодаи, Кизилтепеш. Памятники эпохи бронзы и раннего железа в Согдийской области.

4

П.2 Основы теоретическая часть (лекционные занятия) (П – полугодие)

П.1. В структуру предмета входят следующие темы:

Тема 1: Особенности античного периода (2 часа)

Этапы античности. Особенности античной культуры. Влияние ахеменидской культуры на мировое культурное развитие. Влияние греческой и римской культуры на мировое культурное развитие. Развитие сельского хозяйства. Ручная мельница. Техника работы с керамикой. Амфора, пифос. Промышленность изделий из стекла. Книги на греческом и римском языках. Плинурус и пергамит. Изобретение оконного стекла.

Эллинизм в Средней Азии. Древние города и села древней Бактрии, Сагданаи, Хорезма, Ферганы, Чача и Итлага. Городская архитектура. Особенности развития ремесла. Искусство, религиозные верования и их отражение в образе жизни населения. Скифо-сакская культура.

Тема 2: Древние памятники Узбекистана и их изучение (2 часа)

Археологические памятники архаического периода Средней Азии. Первые страны Средней Азии. Древнебактрийские памятники. Древние памятники Хорезма - крепости Козалыкыр, Калакыкыр, Ойбу, иркала и Диппалды. В архаический период памятники Сурандильды - Вандикон, Кызылтепа, Кучуктепа, памятники Кашкардари - памятники Дараттепа, Бурган, Узункир. Амударьинское сокровище.

3-4 темы: Общая характеристика и изучение археологии Средневековья (4 часа)

Отражение социальных, экономических, политических и культурных изменений, происходивших в эпоху раннего Средневековья в археологических памятниках. Возникновение земельной собственности в раннем средневековье. Одежда, ручная работа, гончарное и стеклоделое, текстильное, металлообрабатывающее, ювелирное, столярное дело. Внутренняя и внешняя торговля.

Городские ремесла в раннем средневековье. Мингюрк, Шоурхуя, Читайзор Актепа, Юлсабадский Актепа, Варухча, Нейдакингит. Королташника.

Образование и развитие развитых средневековых городов. Кувя. Процесс организации и специализации производства в разных областях ремесел. Тонирно-денежные отношения в развитом средневековье. Влияние ислама на архитектуру города: мечети, минареты, мавзолей, караван-сарайи, сардаба и др. Городское развитие и рынки. Новые исследования в ремеслах и гончарном деле. Мавзолей Исмаиля Самани. Мотгла Араб-ога Башия Джарконтон. Вобкенская башия. Дворец Рабати Маллик.

Тема 5: Археология позднесредневекового периода Средней Азии. (XIV-XV вв.) (2 часа)

Развитие культуры в период Амира Тимура и Тимуридов. Градостроительство и ремесла. Консарий, Бостонсарий, Белый дворец, Обсерватория Улугбека. Мечеть Бийон-Ханым. Шахи Зинда.

Тема 6: Памятники древней Уструшаны и их изучение (2 часа)

История изучения Уструшаны. Изучение исследований Уструшаны по периодам. История этногенетических процессов в Уструшане. Памятники Уструшаны и ее изучение.

5

3.	<p>II. Указания и рекомендации для практических занятий</p> <p>Методика проведения практических занятий включает в себя структуру практических занятий.</p> <p>Подготовка преподавателя к практическим занятиям начинается с изучения преподавательных документов (учебный план, тематический план и др.) и заканчивается составлением плана урока. Преподаватель должен иметь представление о целях и задачах практических занятий, объеме работы, которую должен выполнить каждый студент.</p> <p>Методические указания являются основным методическим документом преподавателя при подготовке и проведении практических занятий.</p> <p>Требования к подготовке преподавателя для практических занятий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - просматривать текст лекции; - различать понятия, правила, закономерности, которые следует описывать в конкретных заданиях и упражнениях; - подбор контрольных вопросов для усвоения студентами теоретического материала; - подбор материала для примеров и упражнений; - ставить дидактическую цель при выборе задач и логических задач: какие навыки и умения следует развивать по отношению к какой задаче, каких действий она требует от учащихся, какова должна быть креативность учащихся при решении данной задачи; - выполнение или решение избранных заданий и тестов самим преподавателем (предварительные и методический процесс); - подготовка выводов по решаемому вопросу, подготовка итоговой презентации; - планирование времени на решение как самых простых, наиболее распространенных примеров, так и более сложных примеров, заслуживающих дальнейшего изучения; - поддержка ощущения возрастания сложности выполняемых заданий, что приводит к осознанию собственных успехов в обучении и положительную стимулирует познавательную деятельность; - с учетом готовности и заинтересованности каждого студента, чтобы студенты были заняты напряженной творческой работой, каждый имел возможность проявить свои способности; - изначально давать учащимся легкие задания, рассчитанные на репродуктивную деятельность, требующие простого повторения приведенных в лекции способов действий для понимания и закрепления; решение задач по образцу; - затем предложить задания, предназначенные для воспроизводительной преобразовательной деятельности, включающие в себя умение проанализировать целесообразность данного способа действия, высказать свое мнение об условиях выполнения задания, предположениях и полученных результатах, т. е. применить развиваемые навыки и умения студентам контролировать изучаемые методы и их доступность; - затем предлагать более сложные, то есть комплексные задания; рассчитанные на контроль глубины усвоения материала или курса, - вначале требующие отдельных элементов производственной деятельности, а затем - вполне действительные (творческие). - подбор иллюстративного материала, необходимого для решения задачи, рассмотрение размещения рисунков и заметок на доске и т. д.; - создавая систему практических заданий (логических задач) по теме, выбирая необходимые задания для конкретного занятия, рассчитывая время на решение каждой из них, представлять присутствует к разработке плана проведения практических занятий для каждой группы, с учетом готовности.
----	--

	<p>В какой форме целесообразно составлять план? К этому должен привыкнуть и сам учитель. Он содержит общую справочную информацию и содержательный раздел для проведения практического занятия. Следует отметить, что план выглядит следующим образом:</p> <p>Сколько времени вы должны потратить на проверку домашнего задания?</p> <p>- сколько времени должно быть потрачено на проведение опроса среди студентов в теории и какие вопросы следует задать;</p> <p>- какая последовательность примеров и задач решается на доске; на что обратить внимание в той или иной задаче;</p> <p>- как организовать чертежи и расчеты для каждого задания (теста);</p> <p>- кого вынуждать на совет для проведения собеседования по теории и решения задач;</p> <p>- подсказывать, какие задачи решить на месте, не обращаясь в совет;</p> <p>- какие задания предложить «сильным» студентам;</p> <p>- какие задачи стоит поставить для самостоятельного решения дома</p> <p>Целью практических занятий является осмысление теории, приобретение навыков осознанного применения ее в учебной и профессиональной деятельности, формирование умения достоверно формулировать собственную точку зрения.</p> <p style="text-align: center;">Рекомендуемые темы для практических занятий (1-полугодие)</p> <p>Тема 1: История археологических исследований в Туркестане (2 часа)</p> <p style="text-align: center;">План:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. История русского востоковедения и археологии в Туркестане 2. Проведение предварительных археологических исследований в Туркестане. 3. Деятельность Туркестанского кружка археологов <p>Тема 2-3: Методика проведения раскопок археологических памятников (4 часа)</p> <p style="text-align: center;">План:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изучать метод планиграфической раскопки. 2. Изучить метод стратиграфических раскопок. <p>Тема 4-5: Работа в полевых условиях по методам (методике) и материалам раскопок древних кладбищ и могил (4 часа)</p> <p style="text-align: center;">План:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Древние могилы и их виды. 2. Изучить приемы рытья древних могил. 3. Работа над найденными материалами <p>Тема 6: Изучение наскельных рисунков в полевых условиях, способ фиксации и калькации (2 часа)</p> <p style="text-align: center;">План:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение и фиксация наскельных рисунков. 2. Умение калькации наскельные рисунки. 3. Работа над наскельными рисунками в лабораторных условиях.
--	---

<p style="text-align: center;">Следующие темы рекомендуются для практических занятий (11 - подгруппе)</p> <p>Тема 1-2: Научные исследования археологических находок (4 часа) План:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Доставить находки на базу соответствующим образом. 2. Обучение проведению научной работы по полученным данным 3. Тема: Методы определения возраста археологических находок (2 часа) План: <ol style="list-style-type: none"> 1. Поиск памятников и сбор предварительных данных. 2. Исследование предметов памятника и определение времени их изготовления. 3. Обучение способам определения возраста памятников. 4 – Тема: Древние уструпшанские памятники и их изучение (2 часа) План: <ol style="list-style-type: none"> 1. История изучения Уструпшан. 2. Вопрос изучения исследований Уструпшан по периодам. 3. История этноисторических процессов в Уструпшане. <p style="text-align: center;">IV.1. Инструкции и рекомендации по семинарской занятию</p> <p>В ходе семинара студенты укрепят свои теоретические знания по археологии на лекциях, а в процессе подготовки к темам семинаров получат дополнительные знания, ознакомившись с дополнительной литературой и источниками. В результате объем их знаний будет расширяться научно обоснованным образом.</p> <p style="text-align: center;">Рекомендуемые темы для семинарской занятию (1 - подгруппе) Тема 1 : История образования и развития археологии Узбекистана (2 часа) План:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Этапы развития археологии в Узбекистане. 2. Задачи и проблемы, стоящие перед археологической наукой на современном этапе. 3. Археология периода независимости. 4. Крупнейшие открытия, связанные с археологическими исследованиями, и их значение в изучении мирового истории и культуры. <p style="text-align: center;">Тема 2: Изучение процессов антропогенеза в Центральной Азии (2 часа) План:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Научное учение о возникновении человека. 2. Религиозно-духовные мировоззрения о появлении человека. 3. Религиозные научные мировоззрения о появлении человека. 4. Узбекистан – историческая страна, где происходили антропогенные процессы. 5. Сеулунур, Колбурок, Тешикташ, Абирахмат - поселение древних людей <p style="text-align: center;">Тема 3: Эпоха палеолита в Центральной Азии (2 часа) План:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Этапы периода палеолита и его изучение. 2. Привнесение человечеством земной поверхности. 3. Древнейшее родовое поселение в Средней Азии 4. Ответственное изменение климата. 5. Боязнь перемещения в жизни людей эпохи верхнего палеолита.

<p style="text-align: center;">Тема 4: Изучение археологические памятников палеолита в Узбекистане (2 часа) План:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Пространство Колбурок, Тешикташ - уникальнейший памятник периода Мусте. 2. Пещера Обирахмат, Ходжакели 3. Пещера Омонкотон, Такалсай, Котырбулак, Зирабулак. 4. Пещера Гордара, Капнигайская мастерская, памятник Учут. 5. Первые появления религиозных идей. <p style="text-align: center;">Тема 5: Эпоха мезолита и его изучение (2 часа) План:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Мезолит. Этапы мезолита (Азил, Тарденуэс). Природно-климатические условия в период мезолита. 2. Великие открытия периода мезолита. Лук и стрела, микролитовое орудие. 3. Родовая община и образ жизни населения и орудия мезолита. 4. Характеристика памятников мезолита. (Памятники Джектуч, Обиншр, Мавай, Абртом. Памятник раннего мезолита – Кушилпи, Пещеры Обиншр I и Обиншр V) 5. Изобразительное искусство периода мезолита. <p style="text-align: center;">Тема 6: Эпоха неолита и его изучение (2 часа) План:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Неолит. Этапы эпохи неолита. 2. Период неолита и его особенности. 3. «Неолитическая революция» - земледелие и животноводство. 4. Орудия труда и их виды. <p style="text-align: center;">Тема 7: Археологические памятники неолита (2 часа) План:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Джайгунтская культура, Гиссарская культура. 2. Кальтаминарская культура. Этапы создания памятников калтаминарской культуры. 3. Памятник Дарынской, участок Джанбос-4, адрес Толстова, Томек-Кичилджинское капище. 4. Памятник Дарвозасир I, Сазганская культура, Шахта Учгут. 5. Памятник неолита Центральной Ферганы <p style="text-align: center;">Тема 8: Эпоха энеолита и его изучение (2 часа) План:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Общие понятия об Энеолите 2. Открытие меди и изобретение изготовления из нее инструментов. 3. Открытие металла при изготовлении инструментов. 4. Начало энеолита (медно-каменный). 5. Революционные изменения в экономике энеолитических сообществ, основанной на производстве. 6. Энеолитические памятники и их хронология в Средней Азии.

Тема 9: Эпоха бронзы и его изучение. (2 часа)

План:

1. Изобретение бронзы.
2. Первое крупное общественное разделение труда.
3. Первые города. Первые признаки государственности.
4. Первые проявления зороастризма (обряды и обычаи).
5. Культура бронзового века в низовьях Амударьи.

Тема 10. Археологические памятники бронзового века (2 часа)

План:

1. Культура Заманбобо
2. Сополитена и Жаркотон
3. Культуры Тозаботоб, Каиракум и Суверган и их проихохождение.
4. Андрановская культура

Тема 11: Особенности поздней бронзы и раннего железного века (2 часа)

План:

1. Земледельческая культура Узбекистана в эпоху поздней бронзы и раннего железа
2. Памятники эпохи бронзы и раннего железа Узбекистана.
3. Сугдана, Хорезм, древняя Фергана и Чая - центры земледельческой культуры
4. Значение открытия железа и развитие человеческого общества
5. Второе общественное разделение труда
6. Возрождение коневых скотоводческих племен в земледельческие оазисы.

IV.2. Рекомендуемые темы для семинарской занятости: (II - полугодие)

Тема 1: Археология Средней Азии VI-IV вв. до н.э. (2 часа)

План:

1. Строительство и архитектура в VI-IV вв. до н.э. (Иксиджа, Афросиаб, Коктепеш, Учкюпр, Ердурган, Кзылтепа, Дашкверинтепа, Козалкюпр и др.)
2. Скифская культура первой половины I тысячелетия до н.э.
3. Материальная культура саков

Тема 2: Особенности древнего периода (2 часа)

План:

1. Средняя Азия в древности
2. Строительство и архитектура в древности
3. Эллинистическая культура Средней Азии.
4. Особенности развития ремесел. Искусство, религиозные верования и их отражение в образе жизни населения

Тема 3: Древние памятники Узбекистана и их изучение (2 часа)

План:

1. Археологические памятники архаического периода Средней Азии.
2. Первые государство Средней Азии Древнебактрийские памятники
3. Древние памятники Хорезма - крепости Козалкюпр, Калалкюпр, Ойбуйыркада и Дингендажи
4. Памятники архаического периода Сурхандаринского оазиса - Бандихон, Кызылтепа, Кучуктепа
5. Памятники Капшагары - памятники Дарганга, Ердурган, Учкюпр, Амударинское сокровище.

Тема 4: Общая характеристика и изучение археологии Средневековья (2 часа)

План:

1. Отражение на археологических памятниках социальных, экономических, политических и культурных изменений, происходивших в период раннего Средневековья
2. Возникновение земельной собственности в раннем средневековье
3. Ремесла: гонимое и свободное, текстильное, стеклоделное, слесарное, ювелирное, столярное
4. Археологические памятники раннего средневековья
5. Формирование и развитие средневековых городов
6. Товарно-денежные отношения в раннем средневековье
7. Влияние ислама на торговую архитектуру: мечети, минареты, мавзолеи, караванные дворцы и т.д.

Тема 5: Археология позднего средневековья Центральной Азии (XIV-XV вв.) (2 часа)

План:

1. Амир Темури и культурное развитие в период Тимуридов
2. Градостроительство и ремесла
3. Памятники культуры А. Темури и эпохи Тимуридов (Коксабод, Бостонсарой, Белый дворец, обсерватория Улутбека, мечеть Вайбхаккум, Шахи-Зида и др.)

Тема 6: Древние памятники Уструшаны и их изучение (2 часа)

План:

1. Изучение истории Уструшаны
2. Изучения исследований Уструшаны по периодам
3. История этногенетических процессов в Уструшане
4. Памятники Уструшаны и ее изучение

V. Порядок освоения самостоятельного образования.

Самостоятельные формы работы не инструктируются и не описываются преподавателем, а реализуются учащимися исходя из его интересов.

Цели и задачи самостоятельного образования являются в развитии у студентов навыков самостоятельного обучения.

Самостоятельная образованя включает в себя выполнение заданий по дополнительным темам, изложенным в научной программе, которые формируют знания студента по предмету.

Подготовка к самостоятельному образованию, дополнительные предметы, указанные в программе науки, которые формирует объем знаний студента по предмету, преобусет пройти на основе рефератов, статей, сопоставления источников и литературы, презентаций и рефератов.

V.1. Рекомендуемые темы для самостоятельного образования

(I-полугодие)

1. Методика археологических исследований (2 часа)
2. Археологическая экспедиция и ее деятельность (2 часа)
3. Следы первобытных религиозных верований в археологических источниках (2 часа)
4. Археологический культурный слой (2 часа)
5. Вопросы периодизации (2 часа)

6. Задачи и проблемы, стоявшие перед археологической наукой на современном этапе (2 часа)
7. Методы работы с настенными рисунками (2 часа)
8. Исчисление Тешикташа (2 часа)
9. Памятники эпохи мезолита (2 часа)
10. Памятники эпохи неолита (2 часа)
11. Энеолитический период (2 часа)
12. Памятники эпохи бронзы (2 часа)
13. Памятники эпохи поздней бронзы (2 часа)
14. Памятники раннего железного века (2 часа)
15. Первые города Узбекистана (2 часа)
16. Фиксация настенных рисунков (2 часа)
17. Памятники древней Усструшаны (2 часа)
18. Раннесредневековые памятники Усструшаны (2 часа)
19. Усструшане, развитие средневековые памятники (2 часа)
20. История изучения Усструшанской археологии (2 часа)
21. Задачи и проблемы, стоявшие перед археологической наукой на современном этапе (2 часа)
22. Археология периода Независимости (2 часа)
23. Крупнейшие открытия, связанные с археологическими исследованиями и их значение в изучении мировой истории и культуры (2 часа)
24. Научное учение о возникновении человека (2 часа)
25. Реинтогнозо-духовные мировоззрения о появлении человека (2 часа)
26. Светские научные мировоззрения о появлении человека (2 часа)
27. Узбекистан – историческая страна, где происходили агрополитические процессы (2 часа)
28. Селгунур, Колбулак, Тешиктош, Абрихамат – поселения древних предков (2 часа)
29. Этапы периода палеолита и его изучение (2 часа)
30. Приобретение земли человеком (2 часа)
31. Древнейшее родовое поселение в Средней Азии (2 часа)
32. Естественное изменение климата (2 часа)
33. Великие перемены в жизни людей неолитического палеолита (2 часа)
34. Памятники эпохи палеолита (Колбулак, Тешикташ, пещерная стоянка Обирахмат, Обирахмат-2004 человек, Холжакент, пещерная стоянка Амонкотон, пещера Таканской, стоянка Котлярбулак, стоянка Зирбулак, Го) (2 часа)
35. Первое появление религиозных идей (2 часа)
36. Памятники периода верхнего палеолита Узбекистана (Самаркандская область, городище Сабзия, городище Ходжамазини, Божув) (2 часа)
37. Этапы мезолита (Азиль, Тарделуэ) (2 часа)
38. Природно-климатические условия эпохи мезолита (2 часа)
39. Великие открытия эпохи мезолита (2 часа)
40. Памятники мезолита Мезолитического периода Узбекистана и история его изучения (2 часа)
41. Изобразительное искусство эпохи мезолита. Изучение настенных рисунков и их религиозных, проветительских и ранних эстетических представлений (2 часа)
42. Период неолита и его этапы (2 часа)
43. «Неолитическая революция» – культовые и животноводство (2 часа)
44. Рабочие орудия и их виды (2 часа)
45. Неолитическое искусство и хозяйство (2 часа)

6.	<p>Рекомендуемые темы для самостоятельного образования (11-полугодие)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Джайгунская культура и ее особенности (2 часа) 2. Калытаминорская культура и ее характеристики (2 часа) 3. Гиссарская культура и ее особенности (2 часа) 4. Памятники неолита Центральной Ферганы (2 часа) 5. Шахта Учгун (2 часа) 6. Эпоха неолита и ее особенности (2 часа) 7. Открытие металла в производстве орудий труда (2 часа) 8. Революционные изменения в экономике энеолитических сообществ, основанные на производстве. Ремесло и его отделение (2 часа) 9. Памятники эпохи неолита в Средней Азии. Перколлизации энеолитических памятников (2 часа) 10. Памятники эпохи неолита, расположенные в Зеравшанском оазисе: Саразм и древние культуры (2 часа) 11. Первое крупное общественное разделение труда (2 часа) 12. Возникновение первых городов (2 часа) 13. Отражение признаков ранней государственности в археологических источниках (2 часа) 14. Первые проявления хорасанской культуры. Ргугуалы и обьячан Дафи (2 часа) 15. Культура бронзового века в низовьях Амударьи (2 часа) 16. Древняя культура (2 часа) 17. Соноллигетта и Джаркотон (2 часа) 18. Тезобобская, Калракунская и Сувиорганская культуры и их преемственность. 4. Андроновская культура (2 часа) 19. Оседло-земледельческая культура Узбекистана в эпоху поздней бронзы и раннего железа (2 часа) 20. Памятники эпохи бронзы и раннего железа Узбекистана (2 часа) 21. Сулдуана, Хорезм, древняя Фергана и Чоча - центры земледельческой культуры (2 часа) 22. Открытие железа и его значение в развитии человеческого общества 23. Второе разделение общественного труда (2 часа) 24. Вторжение кочевых стоговдовческих племен в земледельческие оазисы (2 часа) 25. Мил. Строительство и архитектура VI-IV вв. до н.э. (Йоздепа, Афросиаб, Конгтапа, Узункир, Еркурган, Кызылтта, Давьяарингитта, Котдыкир, Гугуалла и др.) (2 часа) 26. Скифская культура первой половины I тысячелетия (2 часа) 27. Маргаришкая культура саков (2 часа) 28. Средняя Азия в древности (2 часа) 29. Строительство и архитектура в древности (2 часа) 30. Эллинистическая культура Средней Азии (2 часа) <p>VI. Результаты обучения / Профессиональные компетенции.</p> <p>В результате освоения предмета учащийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знание развития древних цивилизаций, хронология древней истории, возникновения человеческого общества, первых орудий, занятий, мест, истории древности и средневековья и общественной, экономической и культурной жизни этих периодов; • умение студента определять виды и виды археологических памятников по их внешнему виду в ходе самостоятельной работы, практических занятий и археологической практики; • умение определять тип памятников конкретного периода и их природно-географическое положение, выявлять из них исторические сведения, характерные для данной темы, и эффективно использовать их в своей педагогической деятельности.
----	---

7.	<p align="center">VII. Ойроғовуллик технологиялари ва усуллари</p> <ul style="list-style-type: none"> • Лекция; • Семинарлар (логикча фикрлаш, тезислар сўраш ва жавоблар); • Работалар гуруҳлари; • Тарғиб қилиш презентациялари; • Индивидуаллик проектилари; • Работалар билан командаларнинг ҳамкорликда ишлаши. <p align="center">VIII. Ойроғовуллик талаби ва талаблар</p> <p>Тўлиқ овладение теоретико-методологическими положениями науки, умение точно отражать результаты анализа, самостоятельное выполнение за изучаемыми профессиями, выполнение задач и поручений в форме текущего контроля, промежуточного контроля, итогового контроля сдачи письменной работы.</p> <p>Текущий контроль. Текущий контроль оценивается в 30 баллами исходя из количества часов (пар), выделенных на семинар в течение семестра.</p> <p>Результаты семинара будут оцениваться по 100-балльной шкале с 30 баллами.</p>
8.	<p>Промежуточный контроль. Промежуточные контроль проводится один раз, в зависимости от количества часов лекций. Промежуточный контроль оценивается в 20 баллов по 100-балльной шкале. Промежуточный контроль включает в себя самостоятельное образование.</p> <p>К итоговому контролю допускаются студенты, набравшие 60% баллов, отведенных на промежуточный и текущий контроль.</p> <p>Итоговый контроль</p> <p>Итоговый контроль будет в виде письменного контроля. Усвоение студентом итогового контроля оценивается в 50 баллов по 100-балльной шкале, и студенты, набравшие 60% баллов, отведенных на итоговый контроль, считаются освоенными по предмету.</p>
9.	<p align="center">IX. Силоси фойдаланилган адабиётлар</p> <p align="center">Асосий адабиётлар</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Saqdullayev A. Qadimgi O'ta Osiyo tarixi. - T., 2004. 2. Egamberdieva N. Arxeologiya (o'quv qo'llanma). - T.: Fan va texnologiya, 2011. 3. Xolboev Z., Alimov A. O'zbekistonning arxeologiya yodgorliklari. T., "Tafakkur dano'i", 2015. 4. Saqdullayev A., Kabilov A. O'ta Osiyo arxeologiyasi. T., "O'qituvchi", 1990. 5. Qayshov A., Akademik Ahmadali Asqarov. - T., 2003. 6. Qadimgi O'zbekistonda biddatvuriylik va biddatvuriy metos. - T., 2011. 7. Egamberdieva N. Arxeologiya (metodik qo'llanma). - Tashkent, 2008. 8. Xodjaniyozov G. Qadimgi Xorazm madofia inshootlari. - T., 2007. 9. Eshov V. Qadimgi O'ta Osiyo shaharlari tarixi. - T., 2006. <p align="center">Дополнительные литературы</p> <ol style="list-style-type: none"> 10. Mirziyoyev Sh.M. Niyati ilug' xalqning ishi ham ulug', hayoti yomug' va kelajagi faroqon butadi. - T.: O'zbekiston, 2019. 11. Mirziyoyev Sh.M. Buyuk kelajagimizni mand va olibanob xalqimiz bilan birga qutimiz. - T.: O'zbekiston, 2017. - 488 b. 12. Mirziyoyev Sh.M. Etkin va faroqon, demokratik O'zbekiston davlatini birgalikda barpo etamiz. - T.: O'zbekiston, 2016. - 56 b. 13. Mirziyoyev Sh.M. Qonim ustuvorligi va inson maqadalarini ta'minlash - yurti taraqqiyligi va xalq faroqonligining garovi. - T.: O'zbekiston, 2017. - 48 b.

14.	<p>Mirziyoyev Sh.M. Tarixiy tarixi, qat'iy tarixi intizom va shaxsiy javobgarlik - har bir rahbar faoliyatining kundalik qoidasi bo'lishi kerak. - T.: O'zbekiston, 2017. - 104 b.</p>
15.	<p>Mirziyoyev Sh.M. Tarixiy tarixi, qat'iy tarixi intizom va shaxsiy javobgarlik - har bir rahbar faoliyatining kundalik qoidasi bo'lishi kerak. O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2016 yil yakunlari va 2017 yil islohotlariga bag'ishlangan majlisidagi O'zbekiston Respublikasi Prezidentining nutqi // Xalq so'zi gazetasi. 2017 yil 16 yanvar. №11.</p>
16.	<p>Mirziyoyev Sh.M. Xalqimizning roziligi bizning faoliyatimizga berilgan eng oliy bahodir. 2-jild. - T.: O'zbekiston, 2018.</p>
17.	<p>Katimov I.A. O'zbekiston mustaqillikka erishish ostonasida. - T.: O'zbekiston, 2011.</p>
18.	<p>Katimov I.A. Tarixiy xalqimiz kelajak yo'q. - T.: Sharg, 1998.</p>
19.	<p>O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2017 yil 7 fevraldagi PF-4947-sonli "O'zbekiston Respublikasini yanada rivojlantirish bo'yicha harakatlarni strategiyasi to'g'risida" gi Farmoni. www.lex.uz.</p>
20.	<p>Asqarov A. Eng qadimgi shahar. - Toshkent, 2001.</p>
21.	<p>Asqarov A. O'zbek xalqi evogenez va epiq tarixining ba'zi bit nazariy va ilmiy metodologik asoslari // O'zbekiston tarixi. 2002. №4. - B. 54-60.</p>
22.	<p>Asqarov A. Eng qadimgi shahar. - T.: Fan, 2001.</p>
23.	<p>Akademik A. Asqarovning ilmiy ijodi va redagogik faoliyati. - T., 2003.</p>
24.	<p>Alaberganov N. Qadimgi madofia qo'tg' o'nlari. - T., 2006.</p>
25.	<p>Jobborov I. Antik madofia va ma'naviyat xazinas. - T., 1999.</p>
26.	<p>Bo'tiev O. Manbalarda Shahzabz tarixi. - Qashq, 2004.</p>
27.	<p>Maxmidov Q. Qadimgi Turkiston. - T., 2011.</p>
28.	<p>Ridayev Sh.R. Qadimgi Termit. - Tashkent, 2001.</p>
1.	<p>www.history.uz</p>
2.	<p>www.uzhabeology.uz</p>
3.	<p>www.uzhabeology.com</p>
10.	<p>Учебная программа по Археологии утверждена решением Совета Джиззакского государственного педагогического университета № _____ от 202 ____ « ____ » _____ года.</p>
11.	<p>Ответственный за модуль предмета: Преподаватель кафедры Истории Узбекистана Г.И. Мухоморова</p>
12.	<p>Рецензенты: доцент кафедры Истории Узбекистана к.и.н. Р. Нуркулова доцент кафедры Истории Туланского государственного Университета Б. Б. Гуйчибаев</p>