ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ
ОЛИЙ ВА ЎРТА МАХСУС
ТАЪЛИМ ВАЗИРЛИГИ

А.ҚОДИРИЙ НОМИДАГИ
ЖИЗЗАХ ДАВЛАТ ПЕДАГОГИКА
ИНСТИТУТИ

БОШЛАНҒИЧ ТАЪЛИМНИНГ ЗАМОНАВИЙ ТЕНДЕНЦИЯЛАРИ: ТАЪЛИМ ВА ТАРБИЯ ИНТЕГРАЦИЯСИ

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ИНТЕГРАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ

MODERN TENDENCIES OF PRIMARY EDUCATION: INTEGRATION OF EDUCATION AND TRAINING

“БОШЛАНҒИЧ ТАЪЛИМНИНГ ЗАМОНАВИЙ ТЕНДЕНЦИЯЛАРИ: ТАЪЛИМ ВА ТАРБИЯ ИНТЕГРАЦИЯСИ”
II Халқаро илмий-амалий конференцияси
Жиззах шаҳри, 2022 йил 27 апрель

«СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ИНТЕГРАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ»
IIМеждународная научно-практическая конференция
Джизак, 27 апреля 2022 г.

“MODERN TENDENCIES OF PRIMARY EDUCATION: INTEGRATION OF EDUCATION AND TRAINING”
II International scientific-practical conference

II-қисм

«Archa kirgan xonadonda bolalar ham, kattalar ham xursand. Archadan shifobaxsh, xushbo`y is chiqadi. U yashilligi bilan ko`zni quvontirsa, xushbo`y isi uy havosini tozalaydi. Uy ichiga o`rnatilgan archadan barometr sifatida foydalansa ham bo`ladi. Agar xavo aynib, yog'in-sochin yaqinlashsa, archa shoxchalari bir-biriga yaqinlashadi. Agar shoxchalar yana bir-biridan uzoqlashib, joyiga qaytsa, havo ochilishidan darak beradi».

Mana bu kichik hajmli bayon matn mazmuni, ahamiyati o`quvchilar diqqatini tezda o`ziga jalb etadi. Demak, uy havosini yangilab turadi, yog'in-sochin yaqinlashishi yoki havo ochilishini unga qarab oldindan bilish mumkin ekan. Bolalar uni qiziqish, mehr bilan kuzatadilar, unga e`tibor kuchayadi, fikr tez ilg'ab olinadi va uni qog'ozga yozish osonroq bo`lgani uchun, ular bu ishga bajonu dil kirishadilar. O`qituvchi bu bayon turini bir kundayoq tekshirib, baholaydi. Ko`pchilik, shubhasiz, ijobiy baho oladi va o`quvchilarda kattaroq hajmdagi bayonlarni yozish malakasi ortib boradi.

Ixcham-bayon matnining bir marta o`qib berilishining o`zi ham o`quvchilarning eshitish qobiliyatini oshirishga, e`tiborli bo`lishga, xotirasini o`stirishga katta yordam beradi.

e) ijodiy bayon

Ijodiy bayon. Bunday bayonda o`quvchidan matn mazmuniga o`z munosabatini bildirish talab qilinadi. U bir necha shaklda o`tkazilishi mumkin. Masalan, berilgan kichik hajmli matn mazmunini kengaytirib yozish, voqeaband she`rlar mazmunini hikoyalab yozish, dialoglarni umumlashtirib yozish, shaxsini o`zgartirib yozish kabilar. Shu maqsadda bayonlar to`plamiga H.Olimjonning «Bunyodning dev bilan jangi», «Oygul bilan Baxtiyor» kabi she`riy asarlaridan parchalar berildi.

Foydalanilgan adabiyotlar

1.Mirziyoyev.Sh.M "*Buyuk kelajagimizni mard va olijanob xalqimiz bilan birga quramiz*" Toshkent. 2017

2.Sobirova M.Yu. Matn ustida ishlash jarayonida o`quvchi so`z boyligini oshirish. «Til va adabiyot ta`limi» jurnali, Toshkent, 1998 yil 1-son

3.Abdullaev F.A. Til qanday rivojlanadi? Toshkent. 1972.

4.Abdurahmonov G'., Shukurov Sh. O`zbek tilining tarixiy grammatikasi. Toshkent: O`qituvchi, 1973.

5.B.To`xliev, M.Shamsieva, T.Ziyodova. O`zbek tili o`qitish metodikasi. Toshkent, 2006 yil

MA'NODOSH VA ZID MA'NOLI SO'ZLARNING LEKSIK XUSUSIYATLARI

***Usmonov Abdujabbor**- dotsent, JDPI*

***Norbo'tayeva Guljahon**- 3-bosqich talabasi, JDPI*

Аннотация

Одной из актуальных задач современности является обогащение словарного запаса учащихся путем обучения синонимам и антонимам, развитие умения мыслить и рассуждать, воспитание у будущих обладателей самостоятельного мышления.

Annotation

39 **Жайнакова У.** О результатов по разрешимости смещенных задач...... 110
40 **Xolliyev Sh.** Qishloq xo‘jaligi ekinlari yovvoyi ajdodlaridan foydalanishdagi xorijiy tajribalar va uning geografik jihatlari........................ 113
41 **Махамматов А, Жумаев А.** Мусика маданияти дарс фаолиятни илмий асосда ташкил этиш йуллари.. 115
42 **Abdusattorova S.** Boshlang`ich sinflarda o`quvchilarning badiiy tahlil ko`nikmalarini shakllantirishni takomillashtirish..................................... 121
43 **Нурбоев Ш.** 11-синфларда «гўрўғлининг туғилиши» достонини ўрганишдаги савол-топшириқларнинг мазмунига доир........................... 125
44 **Ҳамдамова Ҳ.** “Рустамхон” достонидаги равиш сўз туркумига хос сўзларнинг метафорик табиати.. 127
45 **Хаджимусаева Н, Раҳмонова Д.** “Орзигул” достонида лингвомаданий бирликларнинг имкониятлари.. 129
46 **Mallayeva F.** Boshlang‘ich sinf o‘quvchilariga ko‘paytirish va bo‘lish amallarini tushuntirib bera olishning dolzarbligi....................................... 132
47 **Qosimova A.** Boshlang’ich sinf o’quvchilarining ekologik ong va madaniyatini shakllantiriish metodikasi.. 135
48 **Valiyev A.** Zardushtiylik dinida mehnat tarbiyasi va maktab ta’limi masalalarining talqini... 138
49 **Avalbayev O, Bozorova G, Xolmatova M.** Botanika fani darslarida “ziradoshlar oilasi” mavzusini o’qitishda “boshqotirma” lardan foydalanish........ 141
50 **Jo‘rayev M.** Tabiatshunoslik darslarida o‘quvchilarga ekologik ta’lim-tarbiya berish usullari... 143
51 **Jumanova D.** O‘zbek tili badiiy uslubining o‘rganilishi masalasi............ 145
52 **Шодиева Ш, Убайдуллаева А.** Когнитив тилшуносликнинг ўрганиш объекти ҳақида мулоҳазалар.. 149
53 **Shaxmurodova D.** Ona tili va o‘qish savodxonligi darslarida o‘quvchilarining og‘zaki va yozma nutqini o‘stirishning ahamiyati................. 152
54 **Risqiyeva S.** O’quvchi savodxonligini oshirishda bayon turlarining ahamiyati.. 154
55 **Usmonov A, Norbo’tayeva G.** Ma’nodosh va zid ma’noli so’zlarning leksik xususiyatlari.. 157
56 **Баубекова Б, Джетписбаева С, Жетпісбаева Г.** Кейс-технологиялар студенттің өзіндік жұмысын ұйымдастыру құралы ретінде...................... 161
57 **Бижигитова Г, Джетписбаева С, Жетпісбаева Г.** Гуманитарные технологии в инклюзивном образовании.. 164
58 **Сулягина К, Достаева К, Джетписбаева С.** Оқушылардың өзгелердің мәдениетіне және көзқарастарына құрметпен қарау құндылықтарына қалыптастыруда тұлғаны сыни тұрғыдан тәрбиелеу.............................. 166